|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Времядистан-ционных занятий | Дата проведения  | Класс | Тема урока(Кол-во часов) | Краткое описание дистанционного урока | Материал | Средства связиСсылки на ресурсы |
| 16.45-17.15 | 08.04.2020 | 1 кл. | Искусство театра (30 мин)) | ТЕАТР КАК ВИД ИСКУССТВАКак и любой другой вид искусства (музыка, живопись, литература), театр обладает своими, особыми признаками. Это искусство синтетическое: театральное произведение (спектакль) складывается из текста пьесы, работы режиссёра, актёра, художника и композитора. В опере и балете решающая роль принадлежит музыке.Театр - искусство коллективное. Спектакль - это результат деятельности многих людей | ручка.Тетрадь | WhatsApphttps://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-virazitelnie-sredstva-teatralnogo-iskusstva-2780944.htmlhttps://www.youtube.com/user/bolshoi |
| 16.45-17.15 | 22.04.2020 | 1кл  | Детский театр(30 мин) | Детский театр — спектакли, разыгрываемые силами детей, см. также школьный театр. Театр для детей (театр юного зрителя — ТЮЗ) — профессиональный театр, предназначенный для детской аудитории. В дореволюционной России профессиональных театров для детей не было. После Октябрьской революции создание их стало предметом заботы государства.  | Ручка, тетрадь | https://dic.academic.ru/dic.nsf/bse/110988/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9https://www.osd.ru/txtinf.asp?tx=4799 |
| 16.45-17.15. | 29.04.2020 | 1 Кл. | Посещение постановки (2 урока) | Рассказать кратко о постановке.Сделать выводы.Где были задействованы художники? |  | https://www.youtube.com/user/bolshoihttps://youtu.be/QSv\_p87\_rCk |
| 15.35-16.05 | 09.04.2020 | 2 Кл. | Выставочные пространства ( 0.5ч.) | Выставка — публичное представление достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни. Понятие может обозначать как само мероприятие, так и место проведения этого мероприятия. Различают выставки: местные, национальные, международные и всемирные, а также всеобщие, охватывающие все отрасли человеческой деятельности (например, Выставка достижений народного хозяйства СССР ВДНХ), и специализированные, посвящённые только одной области деятельности человека. К последним относятся художественные, промышленные и сельскохозяйственные. Также различают выставки периодические (временные) и постоянные. | РучкаТетрадь | WhatsApp бабушка напоминаниеhttps://artsandculture.google.com/streetview/the-state-russian-museum-st-petersburg/dAGBydNbKO5HZg?sv\_lng=30.3315453&sv\_lat=59.9386266&sv\_h=344.1927874361499&sv\_p=3.999571425267405&sv\_pid=aIVeVQE00A4nQ\_\_wYJpWdg&sv\_z=0.08773010405344217 |
| 15.35-16.05 | 16.04.2020 г. | 2 кл. | «Экскурсия (0.5ч.) | Экску́рсия (от лат. excursio — вылазка, набег, вторжение) — коллективное посещение достопримечательных мест, музеев и прочих мест с учебными или культурно-просветительскими целями; часто сочетается с туризмом. ... Экскурсии могут быть как самостоятельной деятельностью, так и частью комплекса туристских услуг. | Ручка, тетрадь | WhatsApphttps://www.tretyakovgallery.ru/ |
| 15.35.-16.05. | 23.04.2020 г.30.04.2020 | 2 Кл. | Посещение краеведческого музея(два урока) | сформировать представление о музее; расширить и углубить знания об истории родного края;- развивать логическое мышление, любознательность, умение проводить сравнительный анализ;- воспитывать любовь к родному краю, уважение к нашим предкам. | Ручка, тетрадь | https://youtu.be/vUDjc0zlD4k кг |
| 16.45-17.15 | 09.04.2020 | 3 кл. | Доисторическое искусство Южного Урала(30 мин) | Культурное наследие Южного Урала достойно входит в общее русло мировой художественной культуры и неразрывно с ним связано. Художественные образы искусства - важная часть представлений о мироздании, природе, человеке. В извечных поисках Истины-Добра-Красоты художественные произведения прошлого раскрывают мифологическую картину мира во всем единстве формы и содержания. Древние наскальные рисунки пещеры Шульган-таш (Каповая), культура Аркаима, сарматское искусство "звериного стиля", башкирское народное искусство определяют богатейшее содержание материальной и духовной культуры Южного Урала. Сопоставление основных этапов развития истории Урала с древнейших времен выводит нас к вопросам преемственности культурного наследия, диалогу культур, актуализирует связь современного изобразительного искусства Башкортостана с архетипами прошлого. | Ручка тетрадь | ://youtu.be/TzThOLTCnN0 |
| 16.45-17.15 | 16.04.2020 | 3 кл. | Родовая символика башкир(30 мин) | Родовая символика башкир Важную роль в жизни башкирских родоплеменных объединений играла родовая символика: тамга, птица, дерево, боевой клич — оран (оран), которые возникли в недрах родового строя и символизировали единство рода и племени. ... Старо-Калмашево Чекмагушевского района (Тамга-таш) и др. | Ручка, тетрадь | WhatsApphttps://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=http://hallart.ru/culturallifeofbashkortostan/rodovaya-symbolism-bashkortostan&ved=2ahUKEwi1-q3\_387oAhXpxcQBHXYwC4gQFjACegQIDRAJ&usg=AOvVaw16avks4vatYNpWav-Y-0F1 |

| 16.45-17.15 | 15.04.2020 | 1кл. | Выразительные средства театрального искусства30мин | К выразительным средствам театра относятся: музыка, свет, грим, мизансцена. Атмосфера, художественное оформление, композиция, ритм и т.д. | Ручка, тетрадь | WhatsApphttps://www.youtube.com/user/bolshoi |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 16.45.-17.15. | 23.04.2020 | 3 Кл. | Башкирский арнамент30 мин | Башкирский орнамент — узор, основанный на повторе и чередовании геометрических, растительных или зооморфных элементов, предназначенный для украшения предметов, оружия, текстильных изделий, интерьера башкир. | Цветные карандаши, Тетрадь | http://www.hnh.ru/culture/2011-01-12-7 |
| 16.45-17.15 | 30.04.2020 | 3 Кл. | ДПИ Башкирского народа30 мин | Декоративно-прикладное искусство башкир — раздел изобразительного искусства башкир, включающий в себя разные области творческой деятельности, направленной на изготовление художественных изделий бытового, ритуально-обрядового назначения —одежда, обувь, домашняя утварь, мебель, ткани, орудия труда и др.Виды декоративно-прикладного искусства различаются по используемому материалу (дерево, керамика, кости, кожа, металл, текстиль), технике изготовления (чеканка, выжигание, вышивка, резьба, роспись, литьё).Предметы декоративно-прикладного искусства связаны с духовной и материальной культурой башкир, их укладом жизни, обычаями, традициями, окружающей природой. Декоративно-прикладное искусство разделяется на традиционное народное творчество, включающее промыслы, ремесла и профессиональное искусство мастеров. До 20 века у башкир бытовало в основном традиционное народное творчество. | Простой карандаш, резинку, Тетрадь, ручку. | http://futureruss.ru/worldculture/handcraft/bashkirskoe-dekorativno-prikladnoe-iskusstvo-istoriko-kulturnaya-specifika.html |
| 16.45-17.15 | 06.05.2020 | 1 класс | Искусство кинематографии | Что такое кинематография, история возникновения. |  | https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F\_%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B5%D0%BC%D0%B0%D1%82%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B0 |
| 16.45.-17.15 | 20.05.2020 | 1класс | Посещение кинотеатра | Правила посещения кинотеатра. Просмотр фильма. |  | https://rodinakino.ru/about/pravila/ |
| 16.35-16.05 | 27.05.2020 | 1 класс | Зачет | Термины  |  |  |
| 15.35-16.05 | 07.05.2020 | 2 класс | Библиотека. | Что такое библиотека.История возникновения. Современные библиотеки. |  |  |
| 15.35-16.05 | 14.05.2020 | 2 класс | Правила пользования библиотекой | Памятка для посетителей библиотеки. Как найти нужную книгу. |  | https://nf-aprsch1.edumsko.ru/activity/library/post/166548 |
| 15.35-16.05 | 21.05.2020 | 2класс | Как работать с книгой и журналом. | Работа с книгой. Работа с журналом.Главные аспекты. |  | http://www.kgau.ru/distance/o\_03/kirillova-uchenie/08.html |
| 15.35-16.05 | 28.05.3020 | 2 класс | Сеть Интернет, как информативный ресурс.Зачёт. | Что такое Интернет.Как им пользоваться.Правила пользования ресурсами.Зачет.http://dit.isuct.ru/IVT/sitanov/Literatura/InformLes/Pages/Glava5\_7.htm | Термины | https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B5%D1%82 |
| 16.45-17.15 | 07.05.2020. | 3 класс | Основоположники башкирского профессионального изобразительного искусства. | К. С. Девлеткильдеев. Жизнь и творчество.М.В.Нестеров. |  | https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5\_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE\_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0Михаил Васи́льевич Не́стеров |
| 16.45-17.15 | 14.05.2020 | 3 класс | Современное Башкирское искусство.Музеи.Выставочные залы  |  |  | https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5\_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE\_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0 |
| 16.45-17.15 | 21.05.2020 | 3 класс | Экскурсия в музеи |  |  | https://ru.m.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B7%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%BE%D0%B5\_%D0%B8%D1%81%D0%BA%D1%83%D1%81%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE\_%D0%91%D0%B0%D1%88%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B0 |
| 16.45-17.15 | 28.05.2020 | 3 класс | Итоговая аттестация | Билеты. |  |  |