|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Время  дистан-  ционных занятий | Дата проведе-ния | Дисциплина | Класс | Тема урока  (Кол-во часов) | Краткое описание дистанционного урока | Материал | Средства связи | Ссылки на ресурсы |
| 14.00-15.00 | 20.04.  2020 | Графика | 2п. кл. | «Сказки народов мира»  (тема рассчитана на 14 часов учебного времени) | Обсудим сказки народов мира и технику иллюстрирования сказок. Посмотрим иллюстрации работ русских художников-иллюстраторов. Таких как: И.Билибин, Б. Дехтерев, В.Сутеев, Е.Рачев, Ю.Васнецов и др.  Продолжим работы над эскизами. | Формат А3 (одна работа),  акварель, маркер, гелевая ручка. | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1623506/cda37231-d822-47a7-97ac-57cd46121ce4/s1200?webp=false>  <https://i.pinimg.com/originals/79/d3/c1/79d3c1e78d426d7e73f3c8b4ced95b85.jpg>  <https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0a8e/000219e5-5331242a/img15.jpg>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1920338/a493a74e-6aa7-456a-936e-d23605ddad3d/s1200>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2322521/c5a5cc71-7d15-4763-8c33-9d77720ab447/s1200?webp=false> |
| 15.10-16.10 | 20.04.  2020 | Графика | 2 кл. | Композиционная иллюстрация с включением орнамента к басням и русским народным сказкам.  (тема рассчитана на 14 часов учебного времени) | Обсудим технику иллюстрирования произведений. Посмотрим иллюстрации работ художников-графиков. Так же посмотрим работы детей на данную тему, взятые с интернета.  Продолжим работы над эскизами. | Формат А3, тушь, кисть, перо, маркер, гелевая ручка. | WhatsApp | <http://www.ljplus.ru/img3/r/u/rusolga/_2_2_2-copy.jpg>  <http://serp-hudojka.ru/images/2012/kompoz/kompoz_005.jpg>  <https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/790393/main_790393_original.jpg>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/805781/06d0cfd0-3487-4993-a992-e6ae1952eba3/s1200?webp=false>  https://stihi.ru/pics/2018/07/29/2689.jpg |
| 16.20-16.50 | 20.04.  2020 | Рисова  ние | Подг.кл. | «Сова»  (тема рассчитана на 1час учебного времени) | Сихотворение:  Совушка-сова,  Большая голова.  На пеньке сидит,  Головой вертит,  Во все стороны глядит  Да кааак полетит!  Рассматривание репродукций с изображением совы, филина. Беседа о характерных особенностях этой птицы (чем питается, внешний вид, размер). Зарисовка на альбомном листе. Этапы изображения филина, совы. Работа над фоном с последующим рисованием фломастером или маркером совы. Прорисовка мелких деталей. | альбом, карандаш, фломастеры, маркеры. | WhatsApp | <https://zyorna.ru/uploads/catalog/myshi-vodyat-horovod-poteshki-98408/myshi-vodyat-horovod-poteshki-98408-490237.JPG>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1920690/220e10dd-720b-4887-aed5-5c10e62e9210/s1200?webp=false>  <https://img0.liveinternet.ru/images/attach/d/2/149/738/149738822_zNMMyPrcvq8.jpg>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2480261/fff4156f-fb4f-48b1-b046-a55dbbb2156f/s1200?webp=false>  <https://img.wallpapersafari.com/desktop/1680/1050/56/89/ynlN7C.jpg>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2304766/cf7b2610-c85d-4762-9d73-dc321a28a6cc/s1200>  https://i.pinimg.com/originals/9e/43/84/9e43848c2f655fe273c52b5bb1f909e2.jpg  <https://thumbs.dreamstime.com/b/бо-ьшой-красочный-богато-украшенный-округ-енный-сыч-89535262.jpg>  https://rukolor.ru/userfls/news/large/10/94610\_itmvqwa-9hs.jpg |
| 14.00-15.00 | 21.04.  2020 | Основы ИЗО и рисование | 1 кл. | «Чаепитие»  (тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжение работы на заданную тему.  Завершение работы на данную тему. | Формат А3, Материал на выбор: соус, уголь-мел, пастель. | WhatsApp | <https://youtu.be/0Wij6EeqWbs>  https://yandex.ru/video/preview?filmId=5710208911695951413&reqid=1585853194150495-1373197345474481745400146-sas1-7902-V&text=%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%B5%D0%BC%2B%D0%BD%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%82%2B%22%D0%A7%D0%B0%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%C2%BB%2B%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8E |
| 15.10-16.10 | 21.04  .2020 | Основы ИЗО и рисование | 2 кл. | «Как изображать архитектуру? Архитектурные мотивы в пейзаже. Зарисовки архитектурных элементов (окна, двери, крыши, перила и др.)»  (тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Выполнение архитектурных сооружений в черно-белом варианте, маркером либо гел.ручкой | Формат А4, простой карандаш, тушь-перо (гелевая ручка), фломастер. | WhatsApp | <https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-osobnyak-poetapno-v-5-shagov/>  <https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-sobor-poetapno-v-5-shagov/>  https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-derevnyu-poetapno-v-5-shagov/ |
| 16.20-17.20 | 21.04.2020 | Основы ИЗО и рисование | 3 кл. | «Движение и пластика человека. Одевание фигуры человека. Наброски и зарисовки»  (тема рассчитана на 4 часа учебного времени) | Использование модели шарнирного человечка для отображения движения. «Одевание фигуры».  Упражнение 1. Наброски и зарисовки людей в движении. | А4, фломастеры | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2493086/b41eaba2-ca1e-4cb4-a10c-0098f9820a5b/s1200?webp=false>  <https://st2.depositphotos.com/1000773/9989/v/950/depositphotos_99897140-stock-illustration-vector-sketch-of-men-and.jpg>  https://tattoofoto.club/wp-content/uploads/2017/12/cheloveki-eskiz-tattoo-0188-1024x663.jpg |
| 14.00-15.00 | 22.04.  2020 | Графика | 1п.  кл. | «Там на неведомых дорожках…»  (тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжение работы в цвете, акварелью. Работа маркером(придание четкости и декоративности работе при помощи черного маркера). | Формат А3,гелевая ручка, маркер, акварель, кисть. | WhatsApp | <https://vk.com/izo_55?z=photo-122188899_456239904%2Fwall-122188899_687>  <https://vk.com/izo_55?z=photo-122188899_456239903%2Fwall-122188899_687>  https://vk.com/izo\_55?z=photo-122188899\_456239906%2Fwall-122188899\_687 |
| 15.10-16.10 | 22.04.  2020 | Графика | 3 кл. | «Иллюстрация к произведениям русских и зарубежных писателей. 2-3 работы в единой стилистике»  (тема рассчитана на 16 часов учебного времени) | Проверка эскизов на заданную тему, правка ошибок. Рассматривание работ художников-иллюстраторов (в частности Д.Дмитриева «Конек - горбунок»)  Дети продолжают работать в черно-белой цветовой гамме. | Формат А4, маркер, гелиевые ручки. | WhatsApp | <https://cdn-nus-1.pinme.ru/tumb/600/photo/58/3c/583c43e102e2b7df2d5b1164115426e6.jpg>  http://hiero.ru/pict/2bf/2096951.jpg  https://www.pinterest.ru/pin/569846159091765266/  https://www.babyblog.ru/community/post/kids\_books/3132665 |
| 16.20-17.20 | 22.04.  2020 | Рисова  ние | Подг.кл. | «Лежа на скамейке»  (тема рассчитана на 1 час учебного времени) | Содержание: стихотворение  Я - скамейка. И в саду  Себя лучше не найду  Путник мимо не пройдёт,  Непременно отдохнет.  Сегодня мы познакомимся с вами с понятием перспектива. Тема сегодняшнего урока «Лежа на лавочке». Но мы не будем свами рисовать саму лавочку, а представим себе, что мы решили лечь на лавочку, которая стоит посреди двора и посмотреть вверх. Что же мы увидим? (крыши домов, фонари, небо, птиц и т.д.) А чтобы наш рисунок был более реалистичным, мы попробуем нарисовать его при помощи перспективы. Что же это за волшебное слово…  Чтобы объяснить детям, что это такое, можно просто показать фото с перспективой (например, уходящая вдаль дорога)  Перспектива бывает:  Воздушная – определяет цвет, четкость изображения в зависимости от удаленности от зрителя, но не принцип рисования предметов.  Прямая линейная перспектива – это вид перспективы, рассчитанный на неподвижную точку зрения и предполагающий единую точку схода на линии горизонта, принцип рисования удаляющихся предметов.  А давайте попробуем нарисовать многоэтажные дома, которые вы можете наблюдать глядя снизу вверх.  Показ поэтапного рисования, повтор за преподавателем (одна точка схода) | альбом, пр. карандаш, акварель, кисти | WhatsApp | http://sztn-ufa.ru/wp-content/uploads/2017/03/sem02.jpg  <https://million-wallpapers.ru/wallpapers/2/77/317559787075827/staryj-zdaniya-hdr.jpg>  <https://media.coindesk.com/uploads/2017/10/Singapore.jpg>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2834182/782a5ded-c126-4096-8542-5f57b60948ea/s1200>  https://i.pinimg.com/236x/b2/ab/5d/b2ab5ddb514bc9d42805d55201399b11--one-point-perspective-nail-art.jpg |
| 14.00- 15.00 | 23.04.  2020 | Графика | 1 кл. | Симметрия. Асимметрия. Тема композиции - орнамент из стилизованных цветов и листьев.  (тема рассчитана на 10 часов учебного времени) | Продолжать выполнять ленточный орнамент из силуэтного изображения цветка.  Выполнить орнамент на контрастах «черное на белом» - и наоборот. Добиться лаконизма и выразительности. | Формат А3, гелевая ручка, маркер, черная тушь, перо. | WhatsApp | <https://www.youtube.com/watch?v=kjHmBKpHvwY#action=share>  <https://yandex.ru/collections/card/5abd276c2321f201085fcae2/>  <https://yandex.ru/images/search?text=черно%20белая%20стилизация%20цветов%20и%20листьев%20в%20орнаменте%20работы%20детей&stype=image&lr=110283&source=wiz&p=7&pos=403&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fimg.yakaboo.ua%2Fmedia%2Fmediagallery%2Fimage%2F1%2F0%2F1013491240-0.png>  https://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/4/78/846/78846985\_large\_049.jpg  <https://static7.depositphotos.com/1178636/796/v/950/depositphotos_7960096-stock-illustration-floral-border.jpg>  https://thumbs.dreamstime.com/b/причу-ивые-ф-ористические-границы-на-бе-ой-пре-посы-ке-40191577.jpg |
| 15.10-16.10 | 23.04.  2020 | Основы ИЗО и рисования | 1п. кл. | «Чаепитие»  (тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжаем рисовать натюрморт с самоваром на заданную тему, завершаем работу в цвете гуашью | Формат А 3, гуашь | WhatsApp | <http://crosti.ru/patterns/00/07/05/198f4a3394/picture.jpg>  <https://muzeon42.ru/images/galery/021/22.jpg>  <https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/701849/main_701849_original.jpg>  http://moudodkdxsh.ucoz.ru/\_nw/0/83785288.jpg |
| 16.20-16.50 | 23.04.  2020 | Рисова  ние | 2  эст  кл | «Золотые рыбки»  (тема рассчитана на 1 час учебного времени) | Содержание: Загадка –  Не хожу и не летаю,  А попробуй, догони!  Я бываю золотая,  Ну-ка в сказку загляни!  Кто это? (Рыбка)  Стеклянный домик на окне  С прозрачною водой,  С камнями и песком на дне   И с рыбкой золотой.  -Что это? ( Аквариум.)  - У кого есть дома аквариум? Опишите их.  Ответы учащихся.  Показать иллюстрации золотых рыбок  и дать им описание.  -  Золотая рыбка- рыбка имеет округлое туловище, большие глаза, свисающий вуалевый хвост.  -Аквариумных рыб существует очень много.  - Рыбы – одни из самых древних животных на нашей планете. Они появились много миллионов лет назад. Воды на Земле больше чем суши, поэтому самые разные рыбы живут в холодных океанах, теплых морях, озерах и реках. - Ребята, давайте посмотрим на иллюстрации рыбок. Назовите, из каких частей  состоит рыбка.  1. Туловище.  2. Голова. (Голова плавно переходит в туловище и заканчивается, там где находятся жабры.)  3. Хвост.  4. Плавники.  5. Глаза.  6. Рот.  7. Жабры.  Далее идет объяснение на доске с заготовками туловища рыб.  - Какую форму может иметь туловище рыбы? (Овальную, круглую, вытянутую.)   Какой может быть хвост у золотой рыбки? (Хвост  треугольный или  длинный свисающий, с волнистым контуром,  Какие у рыбы могут быть плавники? (Плавники треугольные, овальные, с волнистым краем.  -Чем же украшены рыбки? (Чешуйками.)  - Яркая и пестрая окраска чешуи помогает рыбам спрятаться среди камней и песка или в зарослях растений. Давайте назовем эти узоры. (Кружочки, волнистые линии, крапинки и др.)  -Такие узоры находится на плавниках, на хвосте, на туловище. | цветной картон, цветная бумага, карандаш, фломастер, клей-карандаш, ножницы.. | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1887828/pub_5dee478a97b5d400af886159_5dee481392414d00afe531eb/scale_1200>  <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2752366/45011275-8d49-4f73-b4cc-d71e61283edc/s1200>  https://novamett.ru/iz-bumagi/applikatsii-rybok |
| 17.20-17.50 | 23.04.  2020 | Рисова  ние | 1эст  кл. | «Рыбки в аквариуме»  (тема рассчитана на 1 час  учебного времени) | Не хожу и не летаю  А попробуй догони!  Я бываю золотая  Ну-ка в сказку загляни! *(****Рыбка****)*  Послушайте стишок про рыбку:  Ночью темень. Ночью тишь.  Рыбка, рыбка, где ты спишь?  Жаль, что в речке, на воде,  Нет следов твоих нигде.  Только темень, только тишь.  Рыбка, рыбка, где ты спишь?  А кто знает, где живут рыбки? (в реке, озере, море, аквариуме)  Преподаватель раздает аквариум, вырезанный из бумаги . У вас на столах уже готовые аквариумы, чего же в нем не хватает? Воды, рыбок, водорослей, камушек. Давайте заполним его. | цветной картон, цветная бумага, карандаш, фломастер, клей-карандаш, ножницы.. | WhatsApp | <https://www.familyhandyman.com/wp-content/uploads/2018/05/shutterstock_716133220-1200x1200.jpg>  https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1707672/a426bf08-2966-4ef5-9ddb-b1a5db45e8a6/s1200?webp=false |
| 15.00-16.00 | 23.04.  2020 | Основы ИЗО и рисования | 2п.кл. | «Посмотри, как хорош город тот, где ты живешь»  (тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Заканчиваем выполнять аппликацию из цветной бумаги на заданную тему «Город», придаем композиции большую выразительность и декоративность черным маркером (подрисовываем недостающие мелкие детали : шторы, скамейки, траву и т. п.) | Формат А3, цветная бумага, акварель, фломастер. | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/368827/b758a707-3e1d-4e68-8663-bfdfc9d7688b/s1200?webp=false>  <http://ds103.centerstart.ru/sites/ds103.centerstart.ru/files/img_1721.jpg>  <https://st.depositphotos.com/1021793/2756/i/950/depositphotos_27567173-stock-photo-sunset-over-a-town-in.jpg>  http://ujp.ru/data/dpi/2013/02/22/15813\_Nikityuk\_Vladlen\_Utro\_v\_gorodeapplikaciya.jpg |