|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Времядистан-ционных занятий | Дата проведе-ния  | Дисциплина | Класс | Тема урока(Кол-во часов) | Краткое описание дистанционного урока | Материал | Средства связи | Ссылки на ресурсы |
| 14.00-15.00 | 20.04.2020 | Графика | 2п. кл. | «Сказки народов мира»(тема рассчитана на 14 часов учебного времени) | Обсудим сказки народов мира и технику иллюстрирования сказок. Посмотрим иллюстрации работ русских художников-иллюстраторов. Таких как: И.Билибин, Б. Дехтерев, В.Сутеев, Е.Рачев, Ю.Васнецов и др. Продолжим работы над эскизами. | Формат А3 (одна работа),акварель, маркер, гелевая ручка.  | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1623506/cda37231-d822-47a7-97ac-57cd46121ce4/s1200?webp=false><https://i.pinimg.com/originals/79/d3/c1/79d3c1e78d426d7e73f3c8b4ced95b85.jpg><https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0a8e/000219e5-5331242a/img15.jpg><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1920338/a493a74e-6aa7-456a-936e-d23605ddad3d/s1200><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2322521/c5a5cc71-7d15-4763-8c33-9d77720ab447/s1200?webp=false>  |
| 15.10-16.10 | 20.04.2020 | Графика | 2 кл. | Композиционная иллюстрация с включением орнамента к басням и русским народным сказкам.(тема рассчитана на 14 часов учебного времени) | Обсудим технику иллюстрирования произведений. Посмотрим иллюстрации работ художников-графиков. Так же посмотрим работы детей на данную тему, взятые с интернета. Продолжим работы над эскизами.  | Формат А3, тушь, кисть, перо, маркер, гелевая ручка. | WhatsApp | <http://www.ljplus.ru/img3/r/u/rusolga/_2_2_2-copy.jpg><http://serp-hudojka.ru/images/2012/kompoz/kompoz_005.jpg><https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/790393/main_790393_original.jpg><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/805781/06d0cfd0-3487-4993-a992-e6ae1952eba3/s1200?webp=false>https://stihi.ru/pics/2018/07/29/2689.jpg |
| 16.20-16.50 | 20.04.2020 | Рисование | Подг.кл. | «Сова»(тема рассчитана на 1час учебного времени) | Сихотворение:Совушка-сова,Большая голова.На пеньке сидит,Головой вертит, Во все стороны глядитДа кааак полетит! Рассматривание репродукций с изображением совы, филина. Беседа о характерных особенностях этой птицы (чем питается, внешний вид, размер). Зарисовка на альбомном листе. Этапы изображения филина, совы. Работа над фоном с последующим рисованием фломастером или маркером совы. Прорисовка мелких деталей. | альбом, карандаш, фломастеры, маркеры.  | WhatsApp | <https://zyorna.ru/uploads/catalog/myshi-vodyat-horovod-poteshki-98408/myshi-vodyat-horovod-poteshki-98408-490237.JPG><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1920690/220e10dd-720b-4887-aed5-5c10e62e9210/s1200?webp=false><https://img0.liveinternet.ru/images/attach/d/2/149/738/149738822_zNMMyPrcvq8.jpg><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2480261/fff4156f-fb4f-48b1-b046-a55dbbb2156f/s1200?webp=false><https://img.wallpapersafari.com/desktop/1680/1050/56/89/ynlN7C.jpg><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2304766/cf7b2610-c85d-4762-9d73-dc321a28a6cc/s1200>https://i.pinimg.com/originals/9e/43/84/9e43848c2f655fe273c52b5bb1f909e2.jpg[https://thumbs.dreamstime.com/b/бо-ьшой-красочный-богато-украшенный-округ-енный-сыч-89535262.jpg](https://thumbs.dreamstime.com/b/%D0%B1%D0%BE-%D1%8C%D1%88%D0%BE%D0%B9-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%B1%D0%BE%D0%B3%D0%B0%D1%82%D0%BE-%D1%83%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%88%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D0%BE%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%B3-%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9-%D1%81%D1%8B%D1%87-89535262.jpg)https://rukolor.ru/userfls/news/large/10/94610\_itmvqwa-9hs.jpg |
| 14.00-15.00 | 21.04.2020 | Основы ИЗО и рисование | 1 кл. | «Чаепитие»(тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжение работы на заданную тему. Завершение работы на данную тему. | Формат А3, Материал на выбор: соус, уголь-мел, пастель. | WhatsApp | <https://youtu.be/0Wij6EeqWbs>https://yandex.ru/video/preview?filmId=5710208911695951413&reqid=1585853194150495-1373197345474481745400146-sas1-7902-V&text=%D0%A0%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%B5%D0%BC%2B%D0%BD%D0%B0%D1%82%D1%8E%D1%80%D0%BC%D0%BE%D1%80%D1%82%2B%22%D0%A7%D0%B0%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%B5%C2%BB%2B%D0%BF%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%8E |
| 15.10-16.10 | 21.04.2020 | Основы ИЗО и рисование | 2 кл. | «Как изображать архитектуру? Архитектурные мотивы в пейзаже. Зарисовки архитектурных элементов (окна, двери, крыши, перила и др.)»(тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Выполнение архитектурных сооружений в черно-белом варианте, маркером либо гел.ручкой | Формат А4, простой карандаш, тушь-перо (гелевая ручка), фломастер. | WhatsApp | <https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-osobnyak-poetapno-v-5-shagov/><https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-sobor-poetapno-v-5-shagov/>https://uroki-risovanie.ru/kak-narisovat-derevnyu-poetapno-v-5-shagov/ |
| 16.20-17.20 | 21.04.2020 | Основы ИЗО и рисование | 3 кл. | «Движение и пластика человека. Одевание фигуры человека. Наброски и зарисовки»(тема рассчитана на 4 часа учебного времени) | Использование модели шарнирного человечка для отображения движения. «Одевание фигуры».Упражнение 1. Наброски и зарисовки людей в движении. | А4, фломастеры | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2493086/b41eaba2-ca1e-4cb4-a10c-0098f9820a5b/s1200?webp=false><https://st2.depositphotos.com/1000773/9989/v/950/depositphotos_99897140-stock-illustration-vector-sketch-of-men-and.jpg>https://tattoofoto.club/wp-content/uploads/2017/12/cheloveki-eskiz-tattoo-0188-1024x663.jpg |
| 14.00-15.00 | 22.04.2020 | Графика | 1п.кл. | «Там на неведомых дорожках…»(тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжение работы в цвете, акварелью. Работа маркером(придание четкости и декоративности работе при помощи черного маркера).  | Формат А3,гелевая ручка, маркер, акварель, кисть. | WhatsApp | <https://vk.com/izo_55?z=photo-122188899_456239904%2Fwall-122188899_687><https://vk.com/izo_55?z=photo-122188899_456239903%2Fwall-122188899_687>https://vk.com/izo\_55?z=photo-122188899\_456239906%2Fwall-122188899\_687 |
| 15.10-16.10 | 22.04.2020 | Графика | 3 кл. | «Иллюстрация к произведениям русских и зарубежных писателей. 2-3 работы в единой стилистике»(тема рассчитана на 16 часов учебного времени) | Проверка эскизов на заданную тему, правка ошибок. Рассматривание работ художников-иллюстраторов (в частности Д.Дмитриева «Конек - горбунок»)Дети продолжают работать в черно-белой цветовой гамме. | Формат А4, маркер, гелиевые ручки. | WhatsApp | <https://cdn-nus-1.pinme.ru/tumb/600/photo/58/3c/583c43e102e2b7df2d5b1164115426e6.jpg>http://hiero.ru/pict/2bf/2096951.jpghttps://www.pinterest.ru/pin/569846159091765266/https://www.babyblog.ru/community/post/kids\_books/3132665 |
| 16.20-17.20 | 22.04.2020 | Рисование | Подг.кл. |  «Лежа на скамейке»(тема рассчитана на 1 час учебного времени) | Содержание: стихотворениеЯ - скамейка. И в садуСебя лучше не найдуПутник мимо не пройдёт,Непременно отдохнет.Сегодня мы познакомимся с вами с понятием перспектива. Тема сегодняшнего урока «Лежа на лавочке». Но мы не будем свами рисовать саму лавочку, а представим себе, что мы решили лечь на лавочку, которая стоит посреди двора и посмотреть вверх. Что же мы увидим? (крыши домов, фонари, небо, птиц и т.д.) А чтобы наш рисунок был более реалистичным, мы попробуем нарисовать его при помощи перспективы. Что же это за волшебное слово… Чтобы объяснить детям, что это такое, можно просто показать фото с перспективой (например, уходящая вдаль дорога) Перспектива бывает:Воздушная – определяет цвет, четкость изображения в зависимости от удаленности от зрителя, но не принцип рисования предметов.Прямая линейная перспектива – это вид перспективы, рассчитанный на неподвижную точку зрения и предполагающий единую точку схода на линии горизонта, принцип рисования удаляющихся предметов.А давайте попробуем нарисовать многоэтажные дома, которые вы можете наблюдать глядя снизу вверх.Показ поэтапного рисования, повтор за преподавателем (одна точка схода) | альбом, пр. карандаш, акварель, кисти | WhatsApp | http://sztn-ufa.ru/wp-content/uploads/2017/03/sem02.jpg<https://million-wallpapers.ru/wallpapers/2/77/317559787075827/staryj-zdaniya-hdr.jpg><https://media.coindesk.com/uploads/2017/10/Singapore.jpg><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2834182/782a5ded-c126-4096-8542-5f57b60948ea/s1200>https://i.pinimg.com/236x/b2/ab/5d/b2ab5ddb514bc9d42805d55201399b11--one-point-perspective-nail-art.jpg |
| 14.00- 15.00 | 23.04.2020 | Графика | 1 кл. | Симметрия. Асимметрия. Тема композиции - орнамент из стилизованных цветов и листьев.(тема рассчитана на 10 часов учебного времени) | Продолжать выполнять ленточный орнамент из силуэтного изображения цветка. Выполнить орнамент на контрастах «черное на белом» - и наоборот. Добиться лаконизма и выразительности. | Формат А3, гелевая ручка, маркер, черная тушь, перо. | WhatsApp | <https://www.youtube.com/watch?v=kjHmBKpHvwY#action=share><https://yandex.ru/collections/card/5abd276c2321f201085fcae2/><https://yandex.ru/images/search?text=черно%20белая%20стилизация%20цветов%20и%20листьев%20в%20орнаменте%20работы%20детей&stype=image&lr=110283&source=wiz&p=7&pos=403&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fimg.yakaboo.ua%2Fmedia%2Fmediagallery%2Fimage%2F1%2F0%2F1013491240-0.png>https://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/4/78/846/78846985\_large\_049.jpg<https://static7.depositphotos.com/1178636/796/v/950/depositphotos_7960096-stock-illustration-floral-border.jpg>https://thumbs.dreamstime.com/b/причу-ивые-ф-ористические-границы-на-бе-ой-пре-посы-ке-40191577.jpg |
| 15.10-16.10 | 23.04.2020 | Основы ИЗО и рисования | 1п. кл. | «Чаепитие»(тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Продолжаем рисовать натюрморт с самоваром на заданную тему, завершаем работу в цвете гуашью | Формат А 3, гуашь | WhatsApp | <http://crosti.ru/patterns/00/07/05/198f4a3394/picture.jpg><https://muzeon42.ru/images/galery/021/22.jpg><https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/701849/main_701849_original.jpg>http://moudodkdxsh.ucoz.ru/\_nw/0/83785288.jpg |
| 16.20-16.50 | 23.04.2020 | Рисование | 2эсткл | «Золотые рыбки»(тема рассчитана на 1 час учебного времени) | Содержание: Загадка –  Не хожу и не летаю,А попробуй, догони!Я бываю золотая,Ну-ка в сказку загляни!Кто это? (Рыбка)Стеклянный домик на окнеС прозрачною водой,С камнями и песком на дне И с рыбкой золотой.-Что это? ( Аквариум.)- У кого есть дома аквариум? Опишите их.Ответы учащихся.Показать иллюстрации золотых рыбок  и дать им описание.-  Золотая рыбка- рыбка имеет округлое туловище, большие глаза, свисающий вуалевый хвост.-Аквариумных рыб существует очень много.- Рыбы – одни из самых древних животных на нашей планете. Они появились много миллионов лет назад. Воды на Земле больше чем суши, поэтому самые разные рыбы живут в холодных океанах, теплых морях, озерах и реках. - Ребята, давайте посмотрим на иллюстрации рыбок. Назовите, из каких частей  состоит рыбка. 1. Туловище.2. Голова. (Голова плавно переходит в туловище и заканчивается, там где находятся жабры.)3. Хвост.4. Плавники.5. Глаза.6. Рот.7. Жабры.Далее идет объяснение на доске с заготовками туловища рыб. - Какую форму может иметь туловище рыбы? (Овальную, круглую, вытянутую.) Какой может быть хвост у золотой рыбки? (Хвост  треугольный или  длинный свисающий, с волнистым контуром,Какие у рыбы могут быть плавники? (Плавники треугольные, овальные, с волнистым краем.-Чем же украшены рыбки? (Чешуйками.)- Яркая и пестрая окраска чешуи помогает рыбам спрятаться среди камней и песка или в зарослях растений. Давайте назовем эти узоры. (Кружочки, волнистые линии, крапинки и др.)-Такие узоры находится на плавниках, на хвосте, на туловище. | цветной картон, цветная бумага, карандаш, фломастер, клей-карандаш, ножницы.. | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-zen_doc/1887828/pub_5dee478a97b5d400af886159_5dee481392414d00afe531eb/scale_1200><https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/2752366/45011275-8d49-4f73-b4cc-d71e61283edc/s1200>https://novamett.ru/iz-bumagi/applikatsii-rybok |
| 17.20-17.50 | 23.04.2020 | Рисование | 1эсткл. |  «Рыбки в аквариуме»(тема рассчитана на 1 часучебного времени) | Не хожу и не летаюА попробуй догони!Я бываю золотаяНу-ка в сказку загляни! *(****Рыбка****)*Послушайте стишок про рыбку:Ночью темень. Ночью тишь.Рыбка, рыбка, где ты спишь?Жаль, что в речке, на воде,Нет следов твоих нигде.Только темень, только тишь.Рыбка, рыбка, где ты спишь?А кто знает, где живут рыбки? (в реке, озере, море, аквариуме)Преподаватель раздает аквариум, вырезанный из бумаги . У вас на столах уже готовые аквариумы, чего же в нем не хватает? Воды, рыбок, водорослей, камушек. Давайте заполним его. | цветной картон, цветная бумага, карандаш, фломастер, клей-карандаш, ножницы.. | WhatsApp | <https://www.familyhandyman.com/wp-content/uploads/2018/05/shutterstock_716133220-1200x1200.jpg>https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1707672/a426bf08-2966-4ef5-9ddb-b1a5db45e8a6/s1200?webp=false |
| 15.00-16.00 | 23.04.2020 | Основы ИЗО и рисования | 2п.кл. | «Посмотри, как хорош город тот, где ты живешь»(тема рассчитана на 6 часов учебного времени) | Заканчиваем выполнять аппликацию из цветной бумаги на заданную тему «Город», придаем композиции большую выразительность и декоративность черным маркером (подрисовываем недостающие мелкие детали : шторы, скамейки, траву и т. п.) | Формат А3, цветная бумага, акварель, фломастер. | WhatsApp | <https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/368827/b758a707-3e1d-4e68-8663-bfdfc9d7688b/s1200?webp=false><http://ds103.centerstart.ru/sites/ds103.centerstart.ru/files/img_1721.jpg><https://st.depositphotos.com/1021793/2756/i/950/depositphotos_27567173-stock-photo-sunset-over-a-town-in.jpg>http://ujp.ru/data/dpi/2013/02/22/15813\_Nikityuk\_Vladlen\_Utro\_v\_gorodeapplikaciya.jpg |