|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Время дистанционных занятий | Дата проведения | Урок | класс | Тема урока (кол-во часов) | Краткое описание дистанционного урока | материал | Средства связи | Ссылки на ресурсы |
| 14.00-14.30 | 06.04.2020 | ОсновыДПТ | 1 подг. | **«Матрешка».** | Познакомиться с историей возникновения матрешки - образа красавицы, воспетой в русских песнях и сказках. Расписать матрешку в полховско - майданской традиции. Познакомиться с последовательностью работы над заготовкой, сначала лицо и руки, после этого фоновые места на поверхности формы, после этого разные элементы декора.  *Самостоятельная работа:* изучить литературу про русскую матрешку. | Используется гуашь, плотная бумага. | WhatsApp | <https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/rospis/istoriya-polhov-majdanskoj-rospisi-tehnologiya-sozdaniya.html>  <https://yandex.ru/collections/card/5e55b87a4af1bdcb415eac12/>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=6604692885264136944&text=полхов%20майданская%20матрешка&path=wizard&parent-reqid=1585919178514098-1790075705763089211500170-vla1-0244&redircnt=1585919909.1> |
| 14.40-15.10 |  | ОсновыДПТ | 2 подг. | **Тема: Филимоновская роспись.** | Беседа об истории возникновения и развития росписи деревни Филимоново Тульской области. Знакомство с ее орнаментальными мотивами, видами узоров, которыми украшают филимоновскую игрушку и способами их нанесения на поверхность. Выполнение орнаментальных схем. Заполнение плоской формы узором. Возможно создание коллективной композиции «Ярмарка игрушек». *Самостоятельная работа:* посмотреть информацию о филимоновской игрушки. | Работа ведется на формате А4 гуашью, с использованием шаблонов. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3170073976927635445&text=филимоновская%20игрушка%20презентация&path=wizard&parent-reqid=1585921309588478-1288736987032583297700241-production-app-host-man-web-yp-298&redircnt=1585921445.1>  [https://yandex.ru/images/search?lr=47&noreask=1&nomisspell=1&text=филимоновская%20игрушка%20как%20нарисовать&source=related-0&p=3&pos=111&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Fpedportal.net%2Fattachments%2F000%2F412%2F562%2F412562.jpg%3F1426890479](https://yandex.ru/images/search?lr=47&noreask=1&nomisspell=1&text=%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%82%D1%8C&source=related-0&p=3&pos=111&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fpedportal.net%2Fattachments%2F000%2F412%2F562%2F412562.jpg%3F1426890479) |
| 15.20-15.50 |  | ОсновыДПТ | 2 кл | **Филимоновская свистулька.** | Выполнить копию росписи филимоновской игрушки. Расписать нарисованную по шаблону фигурку или готовую белую игрушку-свистульку простой формы, используя в качестве образцов игрушки расписанные мастерами, а также схемы, выполненные на предыдущих уроках. | Используется акварель, гуашь, формат А4. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4601111692182401033&from=tabbar&text=филимоновская+свистулька+презентация>  [https://yandex.ru/images/search?text=филимоновская%20свистулька](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%84%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BC%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D1%81%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0) |
| 16.00-16.30 |  | ДПТ | Подгот. | **«Овечка»** | Продолжать учить выполнять полуобъемную аппликацию, переводить трафарет на лист бумаги, вырезать по контуру, закреплять умение в выполнении наклеивания комочков из бумаги, самостоятельно дополнять работу дополнительными деталями, закреплять правила обращения с ножницами. Воспитывать аккуратность, терпение.  Содержание: предварительная работа - повторение темы «Домашние животные». Выяснить, какую пользу приносят овечки. Рассмотреть иллюстрации. | Материал: картон цветной (зеленого или голубого цвета), 2 белые бумажные салфетки, трафареты овцы, бумага белая или коричневая, карандаш или фломастер темного цвета, ножницы, клей ПВА | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=овечка%20из%20картона%20и%20салфеток&lr=47&pos=17&img\_url=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fupload%2Fblogs%2Fdetsad-226688-1417004180.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0%20%D0%B8%20%D1%81%D0%B0%D0%BB%D1%84%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BA&lr=47&pos=17&img_url=https%3A%2F%2Fwww.maam.ru%2Fupload%2Fblogs%2Fdetsad-226688-1417004180.jpg&rpt=simage)  [https://yandex.ru/images/search?text=овечка%20из%20картона%20и%20салфеток&lr=47&pos=6&img\_url=https%3A%2F%2Fnsportal.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2F2014%2F11%2F10%2Ffoto0337.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BE%D0%B2%D0%B5%D1%87%D0%BA%D0%B0%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%B0%20%D0%B8%20%D1%81%D0%B0%D0%BB%D1%84%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%BA&lr=47&pos=6&img_url=https%3A%2F%2Fnsportal.ru%2Fsites%2Fdefault%2Ffiles%2F2014%2F11%2F10%2Ffoto0337.jpg&rpt=simage) |
| 14.00-14.30 | 07.04.2020 | Батик | 1 подгот. | **«Зайчик».** | Виды и особенности композиционного построения в декоративно-прикладном искусстве и технике батик.  Декоративное обобщение изображаемых объектов (фигур, предметов) с помощью изменения форм, цветовых отношений, наполнения декором называется стилизацией.  В декоративном искусстве стилизация – метод ритмической организации целого, благодаря которому изображение приобретает признаки повышенной декоративности и воспринимается своеобразным мотивом узора (декоративная стилизация в композиции).  Стиль выражает суть, уникальность художественного творчества в единстве всех его компонентов, содержания и формы, изображения и выражения, личности и эпохи. Для декоративной стилизации характерно абстрагирование – мысленное отвлечение от несущественных, случайных с точки зрения художника признаков с целью заострения внимания на более значимых, отражающих суть объекта, деталях.  Роль стилизации как художественного метода.  Декоративная композиция (витражное или модульное построение).. | Эскиз - гуашь, формат например 40х50 и др | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=зайчик%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B7%D0%B0%D0%B9%D1%87%D0%B8%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 14.40-15.10 |  | Батик | 1кл | **«Подводный мир»,** | Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция).. Использование знаний основ цветоведения. Применение акварельной техники и контуров, перенос рисунка при помощи кальки. | Эскиз – акварель. Формат А3 | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=подводный%20мир%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 15.20-15.50 |  | Батик | 2кл. | **«Весеннее настроение»** | Целостное колористическое решение.  Диптих, примерные темы: «Весеннее настроение», «Осенний вальс», «Зимняя сказка» и т.п. Применение полученных ранее знаний и навыков в технике батик. Дополнительные приемы в росписи, декоративный прием «кракле».  Кракле ([франц](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/311442). craquele) - узор из тонких трещинок на поверхности. | Эскиз- акварель. Формат А3 | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=весеннее%20настроение%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B5%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 14.00-14.30 | 08.04.2020г. | Изготовление игрушки | 2подг. | **«Зоопарк»** | Интерпретация природных фактур. Развитие наблюдательности, фантазии, мелкой моторики. Упражнения:чч выполнение фактуры перьев, меха, кожи животных и птиц. Применение знаний в творческой композиции «Зоопарк», «Домашние животные». Использование картона. Цветного пластилина, мелких предметов (канцелярские принадлежности, швейные принадлежности и др.)  .  *Самостоятельная работа:* работа с иллюстративным материалом, подбор фотографий, открыток для работы в материале. | Пластилин или воздушный пластилин. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=лепка%20зоопарк&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%B7%D0%BE%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%BA&from=tabbar) |
| 14.40-15.10 |  | Изготовление игрушки | 2кл. | **«Цирк»** | Полу объемная композиция «Цирк» в технике «соленое тесто» с применением гуаши. Формирование умения сохранять цельность композиции, работая с мелкими деталями. Гармонизация цветового ряда.  *Самостоятельная работа:* просмотр книжных иллюстраций, подбор материала по теме «Цирк». | Соленое тесто. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=из%20соленого%20теста%20цирк&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%B7%20%D1%81%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%20%D1%86%D0%B8%D1%80%D0%BA&from=tabbar) |
| 15.20-15.50 |  | Изготовление игрушки | 3кл. | **«Жирафик»** | Многодетальные игрушки. Дальнейшее освоение приемов изготовления мягкой игрушки с более сложными и многочисленными деталями кроя. Преподаватель обращает внимание на правильный раскрой деталей, набивку отдельных деталей, а также аккуратное соединение всех деталей игрушки. Работа ведется по готовым деталям кроя.  *Самостоятельная работа*: выполнение соединительных швов. | Материал, вата, нитки, иголка, выкройки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=мягкая%20игрушка%20с%20выкройкой%20своими%20руками&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D1%8F%D0%B3%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%20%D0%B2%D1%8B%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse) |
| 16.00-16.30 |  | Лепка | Подгот. | **«Кошка-Мурлыка»** | Учить лепить сидящую кошку конструктивным способом. Продолжать учить различным приемам лепки. Учить отражать в лепке характерные особенности внешнего вида кошки. Развивать мелкую моторику..  Содержание: загадка. Показ основных приемов лепки из целого куска пластилина(скатывание, раскатывание, примазывание). Этапы работы над лепкой кошки. Скатывание из целого куска туловища кошки, потом круглой головы и присоединение ее к туловищу с помощью примазывания, оттягивание на голове ушек и т.д.    . | Материал: легкий воздушный пластилин, стеки, дощечки, образец, кисти, гуашь | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=лепка%20кошка%20мурлыка&pos=14&img\_url=https%3A%2F%2Fremontyes.ru%2Fuploads%2Fposts%2F2019-04%2F1555180106\_podelki-iz-plastilina2.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D0%BC%D1%83%D1%80%D0%BB%D1%8B%D0%BA%D0%B0&pos=14&img_url=https%3A%2F%2Fremontyes.ru%2Fuploads%2Fposts%2F2019-04%2F1555180106_podelki-iz-plastilina2.jpg&rpt=simage)  [https://yandex.ru/images/search?text=лепка%20кошка%20мурлыка%20%20поэтапно&from=tabbar&pos=0&img\_url=https%3A%2F%2Fi0.wp.com%2Fuchieto.ru%2Fwp-content%2Fuploads%2F2015%2F04%2Fkak-sdelat-iz-plastilina-koshku\_8.png&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D0%BC%D1%83%D1%80%D0%BB%D1%8B%D0%BA%D0%B0%20%20%D0%BF%D0%BE%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BD%D0%BE&from=tabbar&pos=0&img_url=https%3A%2F%2Fi0.wp.com%2Fuchieto.ru%2Fwp-content%2Fuploads%2F2015%2F04%2Fkak-sdelat-iz-plastilina-koshku_8.png&rpt=simage) |
| 14.00-14.30 | 09.04.2020г. | Батик | 2 подг. | **«Инопланетяне»** | Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). «Инопланетяне» и т.п. Использование знаний основ цветоведения. Применение акварельной техники и контуров, перенос рисунка при помощи кальки. | Формат А3 акварель | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=инопланетные%20жители%20батик&pos=15&img\_url=https%3A%2F%2Fonona.su%2Fuploads%2Fposts%2F2020-01%2F1578576529\_81976958\_2886254438085409\_174905963239702528\_n.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B6%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA&pos=15&img_url=https%3A%2F%2Fonona.su%2Fuploads%2Fposts%2F2020-01%2F1578576529_81976958_2886254438085409_174905963239702528_n.jpg&rpt=simage) |
| 14.40-15.10 |  | ОсновыДПТ | 1кл. | **«Плешковская игрушка - свистулька».** | **«Плешковская игрушка - свистулька».** | . Используется легкий пластилин,  альбом, акварель. | WhatsApp | <https://ru.russianarts.online/crafts/125586-pleshkovskaya-glinyanaya-igrushka/>  [https://yandex.ru/images/search?text=плешковская%20игрушка%20свистулька%20картинки&lr=47&noreask=1](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%D0%B2%D0%B8%D1%81%D1%82%D1%83%D0%BB%D1%8C%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B8&lr=47&noreask=1) |
| 15.20-15.50 |  | ОсновыДПТ | 3кл. | **«Городец»** | **Роспись по дереву.** Беседа о видах росписи, художественно- стилистические особенности основных центров росписи по дереву (Хохлома, Городец, Мезень). Краски, применяемые для росписи. Познакомить с центрами росписи по дереву, узнать особенности стиля и орнаментальные мотивы. Изучить элементы и мотивы выбранной росписи, овладеть основными приемами их выполнения. На основе полученных знаний самостоятельно выполнить гирлянду из цветов на бумаге.  *Самостоятельная работа:* изучить литературу по данной теме | Используется гуашь, формат А4. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=городец%20роспись&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C&lr=47)  <https://lotos-n.livejournal.com/78910.html> |
| 14.00-14.30 | 10.04.2020г. | Изготовление игрушки | 1 подг. | **«Домашние животные»** | Интерпретация природных фактур. Развитие наблюдательности, фантазии, мелкой моторики. Упражнения: выполнение фактуры перьев, меха, кожи животных и птиц. Применение знаний в творческой композиции «Зоопарк», «Домашние животные». Использование картона. Цветного пластилина, мелких предметов (канцелярские принадлежности, швейные принадлежности и др.)  *Самостоятельная работа:* работа с иллюстративным материалом, подбор фотографий, открыток для работы в материале | Пластилин или легкий пластилин , дощечка, стеки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=лепка%20домашние%20животные&from=tabbar&pos=29&img\_url=https%3A%2F%2Fmain-cdn.goods.ru%2Fbig2%2Fhlr-system%2F1483027%2F100023362904b1.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BE%D0%BC%D0%B0%D1%88%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5&from=tabbar&pos=29&img_url=https%3A%2F%2Fmain-cdn.goods.ru%2Fbig2%2Fhlr-system%2F1483027%2F100023362904b1.jpg&rpt=simage) |
| 14.40-15.10 |  | Изготовление игрушки | 1кл. | **«Клоун»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин или легкий пластилин , дощечка, стеки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=лепка%20клоун](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%BA%D0%BB%D0%BE%D1%83%D0%BD) |
| 15.20-15.50 |  | Батик | 3кл. | **«Алиса в стране чудес»** | Дополнительные эффекты, смешение техник, дополнительные материалы.  Применение разъединяющих резервов разных цветов, контуров, гелевых ручек, маркеров, соли, сухих красителей, лессировок; техника кракле для подчеркивания выразительности образа.  Фантазия на основе реальных образов природы (природные формы и их декоративная переработка). Развитие воображения на основе впечатлений от сказок. Примерные темы: «Аленький цветочек», «Конек-горбунок», «Алиса в стране чудес» (эскиз - акварель, цветные гелевые ручки, маркеры, 70х90 и более). | Формат А3 акварель. Маркеры, гелевые ручки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=алиса%20в%20стране%20чудес%20батик](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0%20%D0%B2%20%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5%20%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 13.04.2020г. | Основы ДПТ | 1 подг. | **«Русская матрешка»** | Познакомиться с историей возникновения, видами, особенностями росписи русской матрешки. Развивать у детей познавательный интерес, интерес к истории и культуре России, творческие способности и фантазию, наблюдательность. Воспитывать у детей эстетический и художественный вкус. Образ красавицы, воспетой в русских песнях и сказках. Расписать матрешку в русской традиции. Познакомиться с последовательностью работы над заготовкой, сначала лицо и руки, после этого фоновые места на поверхности формы, после этого разные элементы декора. | Альбом, простой карандаш, ластик, акварель или гуашь, фломастеры, маркер. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=русская%20матрешка%20&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%BC%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%88%D0%BA%D0%B0%20&from=tabbar)  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=1337963949733968565&text=русская+матрешка&where=all> |
| 15.10-16.10 |  | Основы ДПТ | 2 подг. | **«Дымковская игрушка»** | Познакомиться с историей возникновения промысла, технологией изготовления дымковской игрушки, учиться выделять характерные особенности пластики и росписи игрушки. Воспитать интерес к народному декоративно-прикладному искусству России. Сформировать представление о дымковской игрушке.  Задание: нарисовать в альбоме дымковскую игрушку, украсив строгим орнаментом из геометрических фигур, (круги, полосы, клетки, ромбы и зигзаги.) | Альбом, простой карандаш, ластик, акварель или гуашь, фломастеры, маркер. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11884376216416230869&text=дымковская+игрушка&where=all>  [https://yandex.ru/images/search?text=дымковская%20игрушка&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0&from=tabbar) |
| 16.20-17.20 |  | Основы ДПТ | 2 кл | **«Гжель»** | Познакомиться с историей возникновения гжельской росписи в сине-голубой гамме. Научить детей рисовать гжельские узоры передавая характерные элементы росписи («бордюры» - волнистые линии с точками, «веточки», «капельки» и тд.) Просмотр видео о правильном мазке Гжели. Закрепить умение рисовать акварелью, учить рисовать концом кисти. Учить приему размывания цвета. Воспитать интерес к народному декоративному искусству. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. | Альбом, простой карандаш, ластик, акварель, кисти. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4071761901920815915&text=гжель%20правильная%20техника%20росписи&path=wizard&parent-reqid=1586680698279975-616809179387874488700272-production-app-host-vla-web-yp-227&redircnt=1586680725.1>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11156106387747799936&text=гжель+правильная+техника+росписи&path=wizard&parent-reqid=1586680698279975-616809179387874488700272-production-app-host-vla-web-yp-227&redircnt=1586681249.1> |
| 17.30-18.00 |  | ДПТ | Подгот. | **«Полет на луну»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о первом космонавте и полете в космос. Предложить сделать ракету с помощью цветной бумаги.. | Материалы: цветная бумага, картон, клей, ножницы. | WhatsApp | [https://yandex.ru/search/?text=как%20сделать%20по%20этапно%20космический%20корабль%20из%20цветной%20бумаги&lr=47&clid=2270455&win=389](https://yandex.ru/search/?text=%D0%BA%D0%B0%D0%BA%20%D1%81%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D0%B0%D1%82%D1%8C%20%D0%BF%D0%BE%20%D1%8D%D1%82%D0%B0%D0%BF%D0%BD%D0%BE%20%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9%20%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D1%8C%20%D0%B8%D0%B7%20%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B1%D1%83%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D0%B8&lr=47&clid=2270455&win=389)  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=547346398653766495&from=tabbar&parent-reqid=1586684183485768-129796869749774754500324-production-app-host-vla-web-yp-212&text=аппликация+полет+на+луну+в+подготовительной+группе> |
| 14.00-15.00 | 14.04.2020г. | Батик | 1 подг. | **«Инопланетные растения».** | Виды и особенности композиционного построения в декоративно-прикладном искусстве и технике батик.  Декоративное обобщение изображаемых объектов (фигур, предметов) с помощью изменения форм, цветовых отношений, наполнения декором называется стилизацией.  В декоративном искусстве стилизация – метод ритмической организации целого, благодаря которому изображение приобретает признаки повышенной декоративности и воспринимается своеобразным мотивом узора (декоративная стилизация в композиции).  Стиль выражает суть, уникальность художественного творчества в единстве всех его компонентов, содержания и формы, изображения и выражения, личности и эпохи. Для декоративной стилизации характерно абстрагирование – мысленное отвлечение от несущественных, случайных с точки зрения художника признаков с целью заострения внимания на более значимых, отражающих суть объекта, деталях.  Роль стилизации как художественного метода.  Декоративная композиция (витражное или модульное построение). | Эскиз - гуашь, формат например 40х50 и др | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=инопланетные%20растения%20рисунки](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BA%D0%B8) |
| 15.10-16.10 |  | Батик | 1кл. | **«Подводный мир»,** | .Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом в цвете | Эскиз – акварель. Формат А3,. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=подводный%20мир%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D0%BE%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 16.20-17.20 |  | Батик | 2 кл. | **«Весеннее настроение»** | Целостное колористическое решение.  Диптих, примерные темы: «Весеннее настроение», «Осенний вальс», «Зимняя сказка» и т.п. Применение полученных ранее знаний и навыков в технике батик. Дополнительные приемы в росписи, декоративный прием «кракле».  Кракле ([франц](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/311442). craquele) - узор из тонких трещинок на поверхности.  Работаем над эскизом в цвете. | Эскиз- акварель. Формат А3 | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=весеннее%20настроение%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B5%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 15.04.2020г. | Изготовление игрушки | 2подг. | **«Домашние животные»** | Интерпретация природных фактур. Развитие наблюдательности, фантазии, мелкой моторики. Упражнения:чч выполнение фактуры перьев, меха, кожи животных и птиц. Применение знаний в творческой композиции «Зоопарк», «Домашние животные». Использование картона. Цветного пластилина, мелких предметов (канцелярские принадлежности, швейные принадлежности и др.)  .  *Самостоятельная работа:* работа с иллюстративным материалом, подбор фотографий, открыток для работы в материале. | Пластилин или воздушный пластилин. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=лепка%20зоопарк&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BB%D0%B5%D0%BF%D0%BA%D0%B0%20%D0%B7%D0%BE%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%BA&from=tabbar) |
| 15.10-16.10 |  | Изготовление игрушки | 2кл. | **«Цирк»** | Полу объемная композиция «Цирк» в технике «соленое тесто» с применением гуаши. Формирование умения сохранять цельность композиции, работая с мелкими деталями. Гармонизация цветового ряда.  *Самостоятельная работа:* просмотр книжных иллюстраций, подбор материала по теме «Цирк».  Раскрашиваем высохшее изделие. | Соленое тесто.  Гуашь, кисти. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=из%20соленого%20теста%20цирк&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%B7%20%D1%81%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE%20%D1%82%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B0%20%D1%86%D0%B8%D1%80%D0%BA&from=tabbar) |
| 16.20-17.20 |  | Изготовление игрушки | 3кл. | **«Жирафик»** | Многодетальные игрушки. Дальнейшее освоение приемов изготовления мягкой игрушки с более сложными и многочисленными деталями кроя. Преподаватель обращает внимание на правильный раскрой деталей, набивку отдельных деталей, а также аккуратное соединение всех деталей игрушки. Работа ведется по готовым деталям кроя.  *Самостоятельная работа*: выполнение соединительных швов. | Материал, вата, нитки, иголка, выкройки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=мягкая%20игрушка%20с%20выкройкой%20своими%20руками&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D1%8F%D0%B3%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%20%D0%B2%D1%8B%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse) |  |
| 17.30-18.00 |  | Лепка | Подгот. | **«Семейка пингвинов»** | Продолжаем учиться лепить из пластилина фигурки животных. Передавать образ пингвина и пингвиненка, используя мелкие детали и дополнения.  Содержание: загадки. Создание эскизов для лепки. | Пластилин или легкий пластилин, дощечка, стеки. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=12691368376204122234&text=как%20слепить%20пингвиненка%20из%20пластилина&path=wizard&parent-reqid=1586687833274726-1756582957959800278600324-production-app-host-sas-web-yp-158&redircnt=1586687841.1> |
| 14.00-15.00 | 16.04.2020г. | Батик | 2 подг. | **«Инопланетяне»** | Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). «Инопланетяне» и т.п. Использование знаний основ цветоведения. Применение акварельной техники и контуров, перенос рисунка при помощи кальки.  Продолжаем работу над эскизом, в цвете. | Формат А3 акварель | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=инопланетные%20жители%20батик&pos=15&img\_url=https%3A%2F%2Fonona.su%2Fuploads%2Fposts%2F2020-01%2F1578576529\_81976958\_2886254438085409\_174905963239702528\_n.jpg&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D0%B6%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA&pos=15&img_url=https%3A%2F%2Fonona.su%2Fuploads%2Fposts%2F2020-01%2F1578576529_81976958_2886254438085409_174905963239702528_n.jpg&rpt=simage) |
| 15.10-16.10 |  | ОсновыДПТ | 1кл. | **«Чернышенская глиняная кукла».** | Познакомиться с традиционной глиняной игрушкой Орловского края. Освоить приемы лепки и декора чернышенской куклы. Зарисовать образцы фрагментов декора глиняной куклы. Выполнить куклу в материале.  Самостоятельная работа: посмотреть информацию о мастерах игрушки, зарисовать некоторые их работы в альбом с домашними заданиями. | . Используется легкий пластилин,  альбом, акварель. | WhatsApp | <https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D0%BE%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%BE%D0%B1%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8>  [https://yandex.ru/video/search?from=tabbar&text=история%20чернышинской%20игрушки](https://yandex.ru/video/search?from=tabbar&text=%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%8F%20%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%BD%D1%8B%D1%88%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8) |
| 16.20-17.20 |  | ОсновыДПТ | 3кл. | **«Городец»** | **Роспись по дереву.** Беседа о видах росписи, художественно- стилистические особенности основных центров росписи по дереву (Хохлома, Городец, Мезень). Краски, применяемые для росписи. Познакомить с центрами росписи по дереву, узнать особенности стиля и орнаментальные мотивы. Изучить элементы и мотивы выбранной росписи, овладеть основными приемами их выполнения. На основе полученных знаний самостоятельно выполнить гирлянду из цветов на бумаге.  *Самостоятельная работа:* изучить литературу по данной теме. Продолжаем работать в цвете. | Используется гуашь, формат А4. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=городец%20роспись&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C&lr=47)  <https://lotos-n.livejournal.com/78910.html> |
| 14.00-15.00 | 17.04.2020г. | Изготовление игрушки | 1 подг. | **«контактный зоопарк»** | Интерпретация природных фактур. Развитие наблюдательности, фантазии, мелкой моторики. Упражнения: выполнение фактуры перьев, меха, кожи животных и птиц. Применение знаний в творческой композиции «Зоопарк», «Домашние животные». Использование картона. Цветного пластилина, мелких предметов (канцелярские принадлежности, швейные принадлежности и др.)  *Самостоятельная работа:* работа с иллюстративным материалом, подбор фотографий, открыток для работы в материале | Пластилин или легкий пластилин , дощечка, стеки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=контактный%20зоопарк%20из%20пластилина](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BA%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%B7%D0%BE%D0%BE%D0%BF%D0%B0%D1%80%D0%BA%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0)  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=10486604337241007045&from=tabbar&parent-reqid=1587113730974478-1766690730553345701900204-production-app-host-man-web-yp-273&text=что+такое+контактный+зоопарк+для+ребенка+объяснить> |
| 15.10-16.10 |  | Изготовление игрушки | 1кл. | **«породы собак»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин или легкий пластилин , дощечка, стеки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=из%20пластилина%20животные&from=tabbar&pos=28&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1745470%2F39710366-174a-49b8-92ed-07b7db92daaa%2Fs1200&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B8%D0%B7%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%B6%D0%B8%D0%B2%D0%BE%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5&from=tabbar&pos=28&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1745470%2F39710366-174a-49b8-92ed-07b7db92daaa%2Fs1200&rpt=simage) |
| 16.20-17.20 |  | Батик | 3кл. | **«Алиса в стране чудес»** | Дополнительные эффекты, смешение техник, дополнительные материалы.  Применение разъединяющих резервов разных цветов, контуров, гелевых ручек, маркеров, соли, сухих красителей, лессировок; техника кракле для подчеркивания выразительности образа.  Фантазия на основе реальных образов природы (природные формы и их декоративная переработка). Развитие воображения на основе впечатлений от сказок. Примерные темы: «Аленький цветочек», «Конек-горбунок», «Алиса в стране чудес» (эскиз - акварель, цветные гелевые ручки, маркеры, 70х90 и более).  Продолжаем работать над эскизом в цвете. | Формат А3 акварель. Маркеры, гелевые ручки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=алиса%20в%20стране%20чудес%20батик](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0%20%D0%B2%20%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5%20%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 20.04.2020г. | Основы ДПТ | 1 подг. | **«Ёжик»** | Цель и задачи: познакомить детей с новым способом выполнения аппликации из сыпучих материалов (пшено, рис и т.п.). Развивать мелкую моторику, аккуратность, терпение.  Содержание: загадка про ежика. Показ работы над созданием образа колючего ежика с использованием крупы. | Материал: цветной картон с выполненным на нем контуром ежика. Пшено или гречка, клей ПВА, кисть, краски гуашевые, кисть для рисования. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=3007126454461317778&text=аппликация+с+гречкой> |
| 15.10-16.10 |  | Основы ДПТ | 2 подг. | **«Дымковская игрушка»** | Познакомиться с историей возникновения промысла, технологией изготовления дымковской игрушки, учиться выделять характерные особенности пластики и росписи игрушки. Воспитать интерес к народному декоративно-прикладному искусству России. Сформировать представление о дымковской игрушке.  Задание: нарисовать в альбоме дымковскую игрушку, украсив строгим орнаментом из геометрических фигур, (круги, полосы, клетки, ромбы и зигзаги.) | Альбом, простой карандаш, ластик, акварель или гуашь, фломастеры, маркер. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11884376216416230869&text=дымковская+игрушка&where=all>  [https://yandex.ru/images/search?text=дымковская%20игрушка&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B4%D1%8B%D0%BC%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0&from=tabbar) |
| 16.20-17.20 |  | Основы ДПТ | 2 кл | **«Гжель»** | Познакомиться с историей возникновения гжельской росписи в сине-голубой гамме. Научить детей рисовать гжельские узоры передавая характерные элементы росписи («бордюры» - волнистые линии с точками, «веточки», «капельки» и тд.) Просмотр видео о правильном мазке Гжели. Закрепить умение рисовать акварелью, учить рисовать концом кисти. Учить приему размывания цвета. Воспитать интерес к народному декоративному искусству. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Продолжаем рисовать эскиз тарелочки. | Альбом, простой карандаш, ластик, акварель, кисти. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=4071761901920815915&text=гжель%20правильная%20техника%20росписи&path=wizard&parent-reqid=1586680698279975-616809179387874488700272-production-app-host-vla-web-yp-227&redircnt=1586680725.1>  <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=11156106387747799936&text=гжель+правильная+техника+росписи&path=wizard&parent-reqid=1586680698279975-616809179387874488700272-production-app-host-vla-web-yp-227&redircnt=1586681249.1> |
| 17.30-18.00 |  | ДПТ | Подгот. | **«Цветные черепашки»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о черепахах. Предложить сделать черепаху с помощью цветной бумаги. | Материалы: цветная бумага, картон, клей, ножницы. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=аппликация%20цветные%20черепахи&lr=47&noreask=1&p=1&pos=41&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Fsun9-12.userapi.com%2Fc854524%2Fv854524246%2F312d1%2FAjBpquce9Wk.jpg](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D1%86%D0%B2%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%87%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%B0%D1%85%D0%B8&lr=47&noreask=1&p=1&pos=41&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fsun9-12.userapi.com%2Fc854524%2Fv854524246%2F312d1%2FAjBpquce9Wk.jpg) |
| 14.00-15.00 | 21.04.2020г. | Батик | 1 подг. | **«Инопланетные растения».** | Виды и особенности композиционного построения в декоративно-прикладном искусстве и технике батик.  Декоративное обобщение изображаемых объектов (фигур, предметов) с помощью изменения форм, цветовых отношений, наполнения декором называется стилизацией.  В декоративном искусстве стилизация – метод ритмической организации целого, благодаря которому изображение приобретает признаки повышенной декоративности и воспринимается своеобразным мотивом узора (декоративная стилизация в композиции).  Стиль выражает суть, уникальность художественного творчества в единстве всех его компонентов, содержания и формы, изображения и выражения, личности и эпохи. Для декоративной стилизации характерно абстрагирование – мысленное отвлечение от несущественных, случайных с точки зрения художника признаков с целью заострения внимания на более значимых, отражающих суть объекта, деталях.  Роль стилизации как художественного метода.  Декоративная композиция (витражное или модульное построение). Продолжаем работать над эскизом в цвете. | Эскиз - гуашь, формат например 40х50 и др | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=инопланетные%20растения%20рисунки](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BA%D0%B8) |
| 15.10-16.10 |  | Батик | 1кл. | **«Мир далеких планет»** | .Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом в цвете | Эскиз – акварель. Формат А3,. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=рисунок%20загадочный%20мир%20далеких%20планет&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82&lr=47) |
| 16.20-17.20 |  | Батик | 2 кл. | **«Весеннее настроение»** | Целостное колористическое решение.  Диптих, примерные темы: «Весеннее настроение», «Осенний вальс», «Зимняя сказка» и т.п. Применение полученных ранее знаний и навыков в технике батик. Дополнительные приемы в росписи, декоративный прием «кракле».  Кракле ([франц](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc3p/311442). craquele) - узор из тонких трещинок на поверхности.  Работаем над эскизом в цвете. | Эскиз- акварель. Формат А3 | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=весеннее%20настроение%20батик%20рисунок](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B2%D0%B5%D1%81%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B5%D0%B5%20%D0%BD%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%BE%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 22.04.2020г. | Изготовление игрушки | 2подг. | **«Чайные сервизы»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин, картон, стейки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=чайные%20сервизы%20из%20пластилина&from=tabbar&pos=1&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F199965%2Fd43caa6f-5cc6-f890-447a-352a9e07b9a3%2Fs1200&rpt=simage](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D1%8B%D0%B5%20%D1%81%D0%B5%D1%80%D0%B2%D0%B8%D0%B7%D1%8B%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B0&from=tabbar&pos=1&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F199965%2Fd43caa6f-5cc6-f890-447a-352a9e07b9a3%2Fs1200&rpt=simage) |
| 15.10-16.10 |  | Изготовление игрушки | 2кл. | **Пластилинография «Алые паруса»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин, картон, стейки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=пластилинография%20алые%20паруса](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F%20%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D0%B5%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0) |
| 16.20-17.20 |  | Изготовление игрушки | 3кл. | **«Жирафик»** | Многодетальные игрушки. Дальнейшее освоение приемов изготовления мягкой игрушки с более сложными и многочисленными деталями кроя. Преподаватель обращает внимание на правильный раскрой деталей, набивку отдельных деталей, а также аккуратное соединение всех деталей игрушки. Работа ведется по готовым деталям кроя.  *Самостоятельная работа*: выполнение соединительных швов. | Материал, вата, нитки, иголка, выкройки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=мягкая%20игрушка%20с%20выкройкой%20своими%20руками&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D1%8F%D0%B3%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%20%D0%B2%D1%8B%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse) |
| 17.30-18.00 |  | Лепка | Подгот. | **«Петушок»** | Цель и задачи: формировать умения передавать выразительные особенности петушка, курочки и цыплят в их форме, позе и украшениях налепами; лепить петушка и цыплят из целого куска, вытягивая части тела птиц из исходной формы - овала. Развивать творчество, старательность.  Содержание: Рассматривание фотографий петушка. Показ работы создания петушка. | Пластилин, картон, стейки. | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=18065141661701064073&text=петушок+лепка+для+маленьких&where=all> |
| 14.00-15.00 | 23.04.2020г. | Батик | 2 подг. | **«Весна»** | .Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом. | Формат А3, простой карандаш, ластик. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=задание%20по%20батику%20на%20тему%20Весна&stype=image&lr=47&source=wiz](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%83%20%D0%92%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B0&stype=image&lr=47&source=wiz) |
| 15.10-16.10 |  | ОсновыДПТ | 1кл. | **«Птичка»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о птицах. Предложить сделать птичку с помощью цветной бумаги.. | Цветная бумага, клей, ножницы, линейка. | WhatsApp | <https://yandex.ru/images/search?text=gnbxrf%20bp%20wdtnyjq%20%2Cevfub&stype=image&lr=47&source=wiz&pos=3&img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2F736x%2Fd7%2Fac%2F9a%2Fd7ac9af2bdc9d3591195a915fb39880a.jpg&rpt=simage> |
| 16.20-17.20 |  | ОсновыДПТ | 3кл. | **«Городец»** | **Роспись по дереву.** Беседа о видах росписи, художественно- стилистические особенности основных центров росписи по дереву (Хохлома, Городец, Мезень). Краски, применяемые для росписи. Познакомить с центрами росписи по дереву, узнать особенности стиля и орнаментальные мотивы. Изучить элементы и мотивы выбранной росписи, овладеть основными приемами их выполнения. На основе полученных знаний самостоятельно выполнить гирлянду из цветов на бумаге.  *Самостоятельная работа:* изучить литературу по данной теме. Продолжаем работать в цвете. | Используется гуашь, формат А4. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=городец%20роспись&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C&lr=47)  <https://lotos-n.livejournal.com/78910.html> |
| 14.00-15.00 | 24.04.2020г. | Изготовление игрушки | 1 подг. | **«Пластилинография Бабочка»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов | Пластилин , картон | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=пластилинография%20бабочка&parent-reqid=1587718615924644-1470212128592991098900291-prestable-app-host-sas-web-yp-31](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F%20%D0%B1%D0%B0%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0&parent-reqid=1587718615924644-1470212128592991098900291-prestable-app-host-sas-web-yp-31) |
| 15.10-16.10 |  | Изготовление игрушки | 1кл. | **«Коты и кошки»** | Полу объемная композиция «Коты и Кошки» в технике «соленое тесто» с применением гуаши. Формирование умения сохранять цельность композиции, работая с мелкими деталями. Гармонизация цветового ряда.  *Самостоятельная работа:* просмотр книжных иллюстраций, подбор материала по теме «Коты и кошки». | Соленое тесто, дощечка, стеки. | WhatsApp | <https://yandex.ru/images/search?text=rjns%20b%20rjirb%20bp%20cjktyjuj%20ntcnf&stype=image&lr=47&source=wiz> |
| 16.20-17.20 |  | Батик | 3кл. | **«Алиса в стране чудес»** | Дополнительные эффекты, смешение техник, дополнительные материалы.  Применение разъединяющих резервов разных цветов, контуров, гелевых ручек, маркеров, соли, сухих красителей, лессировок; техника кракле для подчеркивания выразительности образа.  Фантазия на основе реальных образов природы (природные формы и их декоративная переработка). Развитие воображения на основе впечатлений от сказок. Примерные темы: «Аленький цветочек», «Конек-горбунок», «Алиса в стране чудес» (эскиз - акварель, цветные гелевые ручки, маркеры, 70х90 и более).  Продолжаем работать над эскизом в цвете. | Формат А3 акварель. Маркеры, гелевые ручки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=алиса%20в%20стране%20чудес%20батик](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B0%D0%BB%D0%B8%D1%81%D0%B0%20%D0%B2%20%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B5%20%D1%87%D1%83%D0%B4%D0%B5%D1%81%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 27.04.2020г. | Основы ДПТ | 1 подг. | **«Кот»** | Цель и задачи: познакомить детей с новым способом выполнения аппликации из сыпучих материалов (пшено, рис и т.п.). Развивать мелкую моторику, аккуратность, терпение.  Содержание: загадка про ежика. Показ работы над созданием образа кота с использованием крупы. | Крупа, клей, картон. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=кот%20из%20крупы%20своими%20руками](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BA%D0%BE%D1%82%20%D0%B8%D0%B7%20%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%BF%D1%8B%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8) |
| 15.10-16.10 |  | Основы ДПТ | 2 подг. | **«Божьи коровки на полянке»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о божьей коровке. Предложить сделать божью коровку с помощью цветной бумаги.. | Цветная бумага, картон, ножницы, клей. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=аппликация%20для%20детей%208лет&from=tabbar&p=4&pos=121&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Fsun9-67.userapi.com%2Fc855520%2Fv855520714%2Ff42fb%2FAXDBH7zo08s.jpg](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%B5%D1%82%D0%B5%D0%B9%208%D0%BB%D0%B5%D1%82&from=tabbar&p=4&pos=121&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fsun9-67.userapi.com%2Fc855520%2Fv855520714%2Ff42fb%2FAXDBH7zo08s.jpg) |
| 16.20-17.20 |  | Основы ДПТ | 2 кл | **«Хохлома»** | Познакомиться с историей возникновения гжельской росписи в сине-голубой гамме. Научить детей рисовать гжельские узоры передавая характерные элементы росписи («бордюры» - волнистые линии с точками, «веточки», «капельки» и тд.) Просмотр видео о правильном мазке Хохлома. Закрепить умение рисовать акварелью, учить рисовать концом кисти. Учить приему размывания цвета. Воспитать интерес к народному декоративному искусству. Вызвать положительный эмоциональный отклик на прекрасное. Продолжаем рисовать эскиз тарелочки. | Альбом, простой карандаш. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=хохлома%20роспись&from=tabbar](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%85%D0%BE%D1%85%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B0%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C&from=tabbar) |
| 17.30-18.00 |  | ДПТ | Подгот. | **«Попугай»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о попугае. Предложить сделать попугая с помощью цветной бумаги.. | Картон, цветная бумага, клей | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16535550112435791771&text=попугай%20из%20кружочков%20цветной%20бумаги&path=wizard&parent-reqid=1587908894130079-880243989664368596300291-production-app-host-vla-web-yp-175&redircnt=1587909073.1> |
| 14.00-15.00 | 28.04.2020г. | Батик | 1 подг. | **«Динозавр»** | Виды и особенности композиционного построения в декоративно-прикладном искусстве и технике батик.  Декоративное обобщение изображаемых объектов (фигур, предметов) с помощью изменения форм, цветовых отношений, наполнения декором называется стилизацией.  В декоративном искусстве стилизация – метод ритмической организации целого, благодаря которому изображение приобретает признаки повышенной декоративности и воспринимается своеобразным мотивом узора (декоративная стилизация в композиции).  Стиль выражает суть, уникальность художественного творчества в единстве всех его компонентов, содержания и формы, изображения и выражения, личности и эпохи. Для декоративной стилизации характерно абстрагирование – мысленное отвлечение от несущественных, случайных с точки зрения художника признаков с целью заострения внимания на более значимых, отражающих суть объекта, деталях.  Роль стилизации как художественного метода.  Декоративная композиция (витражное или модульное построение). | Ватман формат А3, простой карандаш. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=динозавр%20роспись%20по%20батику&p=9&pos=292&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2F736x%2Fe0%2F4b%2F7f%2Fe04b7f5c7e1e0bc350b1c6cf3254262d.jpg](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D0%B2%D1%80%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83&p=9&pos=292&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2F736x%2Fe0%2F4b%2F7f%2Fe04b7f5c7e1e0bc350b1c6cf3254262d.jpg) |
| 15.10-16.10 |  | Батик | 1кл. | **«Мир далеких планет»** | Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом в цвете. | Эскиз – акварель. Формат А3,. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=рисунок%20загадочный%20мир%20далеких%20планет&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D0%B7%D0%B0%D0%B3%D0%B0%D0%B4%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D0%B4%D0%B0%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D0%B8%D1%85%20%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D0%BD%D0%B5%D1%82&lr=47) |
| 16.20-17.20 |  | Батик | 2 кл. | **«Сказочный мир»** | Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом в цвете. | Эскиз – акварель. Формат А3,. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=сказочный%20мир%20рисунок%20батик](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D1%87%D0%BD%D1%8B%D0%B9%20%D0%BC%D0%B8%D1%80%20%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA) |
| 14.00-15.00 | 29.04.2020г. | Изготовление игрушки | 2подг. | **«Морской конек»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин, картон, стейки | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=пластилинография&from=tabbar&p=23&pos=690&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2F29%2F0d%2Ff9%2F290df996a31757ccdb1a00a5911159cb.jpg](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F&from=tabbar&p=23&pos=690&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Fi.pinimg.com%2Foriginals%2F29%2F0d%2Ff9%2F290df996a31757ccdb1a00a5911159cb.jpg) |
| 15.10-16.10 |  | Изготовление игрушки | 2кл. | **Пластилинография «Алые паруса»** | Инструменты и материалы. Физические свойства материалов.  Предмет «Лепка». Оборудование и пластические материалы. Порядок работы в мастерской лепки. Знакомство с пластилином, его физическими и химическими свойствами. Знакомство с инструментами. Организация рабочего места. Цвета в пластилиновых наборах. Выполнение упражнений на цветовые смешивания. Использование картона, цветного пластилина.  *Самостоятельная работа:* закрепление материала на смешивания цветов. | Пластилин, картон, стейки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=пластилинография%20алые%20паруса](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BF%D0%BB%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D1%8F%20%D0%B0%D0%BB%D1%8B%D0%B5%20%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%83%D1%81%D0%B0) |
| 16.20-17.20 |  | Изготовление игрушки | 3кл. | **«Жирафик»** | Многодетальные игрушки. Дальнейшее освоение приемов изготовления мягкой игрушки с более сложными и многочисленными деталями кроя. Преподаватель обращает внимание на правильный раскрой деталей, набивку отдельных деталей, а также аккуратное соединение всех деталей игрушки. Работа ведется по готовым деталям кроя.  *Самостоятельная работа*: выполнение соединительных швов. | Материал, вата, нитки, иголка, выкройки. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=мягкая%20игрушка%20с%20выкройкой%20своими%20руками&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%BC%D1%8F%D0%B3%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B8%D0%B3%D1%80%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B0%20%D1%81%20%D0%B2%D1%8B%D0%BA%D1%80%D0%BE%D0%B9%D0%BA%D0%BE%D0%B9%20%D1%81%D0%B2%D0%BE%D0%B8%D0%BC%D0%B8%20%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%B0%D0%BC%D0%B8&from=tabbar&p=1&pos=53&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F1209663%2F93af8b26-01cc-431e-9e21-8b28b96fef96%2Fs1200%3Fwebp%3Dfalse) |
| 17.30-18.00 |  | Лепка | Подгот. | **«Зебра»** | Цель и задачи: формировать умения передавать выразительные особенности зебры, в их форме, позе и украшениях налепами; лепить зебру из целого куска, вытягивая части тела из исходной формы - овала. Развивать творчество, старательность. | Пластилин или легкий пластилин | WhatsApp | <https://yandex.ru/video/preview/?filmId=780384149471822462&text=лепка+зебра+поэтапно&where=all> |
| 14.00-15.00 | 30.04.2020г. | Батик | 2 подг. | **«Весна»** | .Формирование навыка творческой организации пространства - «располагать», «сочинять», «составлять» (композиция). Использование знаний основ цветоведения. Применение акварели, работаем над эскизом. | Формат А3, простой карандаш, ластик. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=задание%20по%20батику%20на%20тему%20Весна&stype=image&lr=47&source=wiz](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5%20%D0%BF%D0%BE%20%D0%B1%D0%B0%D1%82%D0%B8%D0%BA%D1%83%20%D0%BD%D0%B0%20%D1%82%D0%B5%D0%BC%D1%83%20%D0%92%D0%B5%D1%81%D0%BD%D0%B0&stype=image&lr=47&source=wiz) |
| 15.10-16.10 |  | ОсновыДПТ | 1кл. | **«Кораблик в море»** | Продолжаем выполнять сюжетную аппликацию, самостоятельно придумывать композицию работы, рисовать эскиз, вырезать по контуру, наклеивать в определенной последовательности.  Содержание: беседа о кораблике в море. Предложить сделать кораблик в море с помощью цветной бумаги.. | Картон, цветная бумага, клей ножницы. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=кораблик%20в%20море%20аппликация%20пошагово&p=21&pos=649&rpt=simage&img\_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F2264533%2F15cc94a9-1b8b-43a1-abe8-2e57e3dc2fde%2Fs1200](https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BA%20%D0%B2%20%D0%BC%D0%BE%D1%80%D0%B5%20%D0%B0%D0%BF%D0%BF%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F%20%D0%BF%D0%BE%D1%88%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B2%D0%BE&p=21&pos=649&rpt=simage&img_url=https%3A%2F%2Favatars.mds.yandex.net%2Fget-pdb%2F2264533%2F15cc94a9-1b8b-43a1-abe8-2e57e3dc2fde%2Fs1200) |
| 16.20-17.20 |  | ОсновыДПТ | 3кл. | **«Городец»** | **Роспись по дереву.** Беседа о видах росписи, художественно- стилистические особенности основных центров росписи по дереву (Хохлома, Городец, Мезень). Краски, применяемые для росписи. Познакомить с центрами росписи по дереву, узнать особенности стиля и орнаментальные мотивы. Изучить элементы и мотивы выбранной росписи, овладеть основными приемами их выполнения. На основе полученных знаний самостоятельно выполнить гирлянду из цветов на бумаге.  *Самостоятельная работа:* изучить литературу по данной теме. Продолжаем работать в цвете. | Используется гуашь, формат А4. | WhatsApp | [https://yandex.ru/images/search?text=городец%20роспись&lr=47](https://yandex.ru/images/search?text=%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%86%20%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B8%D1%81%D1%8C&lr=47)  <https://lotos-n.livejournal.com/78910.html> |