УТВЕРЖДАЮ

 Директор МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.А. Кочеткова

 Приказ № 54-ОД от 30.08.2022

 **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

 **по дополнительной предпрофессиональной программе**

 **в области изобразительного искусства**

 **«Живопись»**

Срок обучения – 5 лет

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Индекспредметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов  | Максимальная учебная нагрузка | Самосто-ятельная работа | Аудиторные занятия(в часах) | Промежуточная аттестация(по полугодиям)**2)** |  |
| Групповые занятия | Мелкогрупповые занятия | Индивидуальные занятия | Зачеты, контрольные уроки  | Экзамены  | Распределение по годам обучения |
|  Трудоемкость в часах |  Трудоемкость в часах | 1-й класс |  2-й класс | 3-й класс |  4-й класс | 5-й класс |
| Количество недель аудиторных занятий |
| 33 | 33 | 33 | 33 | 33 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
|  | **Структура и объем ОП** | **3502-40961)** | **1633,5-1930,5** | **1868,5-2165,5** |  |  |  |
|  | **Обязательная часть** | **3502,5** | **1633,5** | **1868,5** |  |  | Недельная нагрузка в часах |
| **ПО.01.** | **Художественное творчество** | **2838** | **1419** | **1419** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.01.УП.01. | Рисунок **3**) | 990 | 429 |  | 561 |  | 2, 4,6, 10 | 8 |  | 3 | 3 |  |  |
| ПО.01.УП.02. | Живопись | 924 | 429 |  | 495 |  | 1,3…9 | 2…-8 | 3 |  | 3 |  |  |
| ПО.01.УП.03. | Композиция станковая | 924 | 561 |  | 363 |  | 1,3…9 | 2…-8 |  |  | 3 |  |  |
| **ПО.02.** | **История искусств** | **462** | **214,5** | **247,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 66 | 16,5 | 49,5 |  |  | 2 |  | 1,5 |  |  |  |  |
| ПО.02.УП.02. | История изобразительного искусства | 396 | 198 |  | 198 |  | 4,6,8 |  |  | 1,5 | 1,5 |  |  |
| **Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:** |  |  | **1666,5** |  |  | **** | **10,5** | **10,5** |  |  |
| **Максимальная нагрузка по двум предметным областям:** | **3300** | **1633,5** | **1666,5** |  |  | **** | **18** | **20** | **22** | **23** |
| **ПО.03.** | **Пленэрные занятия4**) | **112** |  | **112** |  |  |  |  |  |  |  |
| ПО.03.УП.01 | Пленэр | 112 |  |  | 112 |  | 4… -10 |  |  | х | х | х | х |
| **Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Максимальная нагрузка по трем предметным областям:** | **3412** | **1633,5** | **1778,5** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:** |  |  |  | **22** | **9** |  |  |  |  |  |
| **В.00.** | **Вариативная часть5)** | **2392,5** | **1105,5** | **1287** |  |  |  |  |  |  |  |
| В.01. | Лепка | 396 | 198 |  | 198 |  | 4…- 10 |  | 2 | 2 | 2 |  |  |
| В.02. | Основы ДПТ | 924 | 429 |  | 495 |  | 1,3…9 | 2…-8 | 3 |  | 3 |  |  |
| В.03. | Основы изобразительной грамоты и рисования | 924 | 429 |  | 495 |  | 1,3…9 | 2…-8 | 3 |  | 3 |  |  |
| В.04. | Скульптура | 148,5 | 49,5 |  | 99 |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:** |  |  | **2904** |  |  | **18,5** | **18,5** | **18,5** |  |  |
| **Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:6)** | **4006** | **1930,5** | **2904** |  |  |  |  |  |  |  |
| **Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **К.04.00.** | **Консультации7)** | **90** |  | **90** |  |  | **Годовая нагрузка в часах**  |
| К.04.01. | Рисунок |  |  |  | 20 |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.02. | Живопись |  |  |  | 20 |  |  |  | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| К.04.03 | Композиция станковая |  |  |  | 40 |  |  |  | 8 | 8 |  | 8 | 8 |
| К.04.04. | Беседы об искусстве |  |  |  | 2 |  |  |  | 2 |  |  |  |  |
| К.04.05. | История изобразительного искусства |  |  |  | 8 |  |  |  |  | 2 |  | 2 | 2 |
| **А.05.00.** | **Аттестация** | **Годовой объем в неделях** |
| ПА.05.01. | Промежуточная (экзамены) | 4 |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 1 | 1 | - |
| ИА.05.02. | Итоговая аттестация | 2  |  |  |  |  |  |  |   |   |   |   | 2  |
| ИА.05.02.01. | Композиция станковая | 1  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИА.05.02.02. | История изобразительного искусства | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Резерв учебного времени7)** | **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |