Объявление

**Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования**

**«Детская школа искусств»  с.  Инзер**

**муниципального района Белорецкий район Республики Башкортостан**

**(МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер)**

**объявляет набор  на новый 2023-2024 учебный год:**

1. **По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств:**
   * ***Фортепиано* *–***
     + срок освоения программы составляет 8(9) лет (для детей, поступающих в первый класс в возрасте **с шести лет шести месяцев до девяти лет**
   * ***Народные инструменты     (Баян, аккордеон, домра, гитара)***
     + для детей, поступающих в первый класс в возрасте **с десяти до двенадцати лет**, срок освоения программы составляет 5(6) лет.
   * ***Башкирские народные инструменты -курай***
     + для детей, поступающих в первый класс в возрасте **с десяти до двенадцати лет**, срок освоения программы составляет 5(6) лет.
2. **По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»**

– для детей, поступающих в первый класс в возрасте **с восьми до десяти лет**, срок освоения программы составляет 5 лет.

1. **По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись».**

– для детей, поступающих в первый класс в возрасте **с восьми до десяти лет**, срок освоения программы составляет 5(6) лет.

1. **По дополнительным общеразвивающим программам в области искусств:**

* ***Сольное пение;***

**Срок освоения  составляет    4(5) года, возраст поступающих детей с 8-10лет;**

**срок обучения -3 года, возраст поступающих 12-14 лет.**

***-Раннее эстетическое образование.***

**срок обучения-2 года, возраст поступающих 6-7 лет**

***Прием заявлений*** **с 15 апреля по 15 мая с 09.00 до 17.00 по рабочим дням.**

**По вопросам приёма документов обращаться к  документоведу**

**МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер**

***Фазыловой Светлане Шамильевне:  т. 8-(34792)7-25-48***

**При подаче заявлений необходимо предоставить**

**Следующие документы:**

1. **Заявление от имени родителя (форма заявления);**
2. **Документ, удостоверяющий личность родителя (законного представителя).**
3. **Свидетельство о рождении (копия)**
4. **ИНН ребёнка (копия);**
5. **СНИЛС ребёнка (копия)**
6. **Фотография ребёнка 3×4 2 шт.**
7. **Медицинская справка от педиатра (о том, что ребенок здоров, не имеет противопоказаний для занятий в музыкальной школе (для поступающих на отделение хореографии).**

**Лица, имеющие особые права при  поступлении в образовательные учреждения, установленные законодательством Российской Федерации, представляют по своему  усмотрению оригинал или ксерокопию соответствующих документов при  подаче заявления.**

**Лица с ограниченными возможностями здоровья при подаче заявления представляют  по своему усмотрению оригинал или ксерокопию одного из следующих документов:**

* **заключение психолого-медико-педагогической комиссии;**
* **справку об установлении инвалидности, выданную федеральным учреждением медикосоциальной экспертизы.**

**Дети – инвалиды, инвалиды I и II групп, имеющие в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» право на прием в образовательные учреждения вне конкурса при условии успешного прохождения вступительных испытаний, представляют по своему усмотрению оригинал или ксерокопию справки об установлении инвалидности и заключения об отсутствии противопоказаний для обучения в образовательном учреждении, выданные федеральным учреждением медико-социальной экспертизы.**

**Проведение индивидуального отбора детей** –

**6,7 июня с 10.00-16.00 ч. (без перерыва)**

**Зачисление детей** **– 9 июня**

**Критерии индивидуального отбора  поступающих:**

1. **По дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкальных искусств «Фортепиано», «Народные инструменты»:**

***Музыкальные способности:***

* + **Хорошо развитый музыкальный слух**
  + **Чистое интонирование в пении**
  + **Чувство музыкального ритма**
  + **Музыкальная память**
* ***Предрасположенность к        занятиям    искусством*(творческая          фантазия, эмоциональная отзывчивость)**
* ***Исполнительские данные:***
  + **Физически здоровые руки**
  + **Быстрота двигательных реакций**
  + **Природная гибкость мышц**

 **Содержание вступительного прослушивания:**

1. **Музыкальный слух: чистота интонации в исполняемой песне, точное повторение предложенной мелодии или отдельных звуков, определении количества звуков в гармоническом сочетании.**
2. **Чувство ритма: точное повторение предложенного ритмического рисунка.**
3. **Музыкальная память: умение запомнить и после точно повторить мелодию после проигрывания.**
4. **Эмоциональность: общительность, способность идти на контакт, выразительность исполнения. Оценка эмоциональности является дополнительной в определении личностных качеств поступающего.**

 **По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»:**

1. **Профессиональные физические и пластические данные:**

**–  выворотность ног;**

**–  гибкость тела;**

**–  прыжок;**

**–  корпус.**

1. **Музыкально-ритмические и координационные способности. Точное повторение ритмического рисунка предложенного членом комиссии.**
2. **Внешние сценические данные. Формы, пропорции тела и осанка изучается визуально.**
3. **Творческие способности. Эмоциональность, выразительность исполнения, общительность, способность идти на контакт.**
4. **По дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Живопись»:**
5. **Собственные рисунки поступающего в ДШИ.**
6. **Навыки:**

**–  организация плоскости листа;**

–**передача формы и характера, пропорций предмета;**

**–   компоновка в листе.**

1. **Наличие творческой инициативы, понимания выразительности,**

**цветового и композиционного решения.**

**Оригинальность сюжета.**

**Система и критерии оценок творческих способностей, позволяющих определить необходимый уровень и имеющиеся навыки поступающих:**

**Оценки выставляются по 5-балльной системе, дифференцированно по каждому разделу проверки данных (слух, ритм, голос и память).**

**Суммарное количество полученных оценок соответствует количеству набранных при отборе баллов. Максимально возможное количество баллов – 20.**

**«5» – чистое интонирование; музыкальность, артистичность исполнения приготовленной ребёнком песни; точность воспроизведения заданного звука; 100%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; выразительное чтение стихотворения; эмоциональная отзывчивость на исполненные преподавателем музыкальные отрывки, точное определение  настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента; 100%-я приспособленность игрового аппарата ребёнка к инструменту.**

**«4» – уверенное воспроизведение мелодической линии, небольшие интонационные и ритмические погрешности в исполнении приготовленной ребёнком песни; воспроизведение заданного звука со 2-3 попытки; 80%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; маловыразительное, но уверенное чтение стихотворения; определение   настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента со 2-3 попытки; 80%-я приспособленность игрового аппарата ребёнка к инструменту.**

**«3» – небольшие отклонения в мелодической линии, интонационная и ритмическая неточность исполнения приготовленной ребѐнком песни; воспроизведение заданного звука с 5-6 попытки; 70%-е воспроизведение заданного ритмического рисунка; невыразительное, но уверенное чтение стихотворения; определение  настроения и художественного образа услышанного музыкального фрагмента с 4-5 попытки; 70%-я приспособленность игрового аппарата ребѐнка к инструменту.**

**«2» – ребёнок не  интонирует, не чувствует движения мелодии, ритмический рисунок приготовленной песни полностью искажѐн; не может воспроизвести заданный звук с множества попыток; не может воспроизвести элементарный ритмический рисунок; не может от начала до конца прочитать несложное четверостишие; не может определить настроение и художественный образ услышанного музыкального фрагмента; игровой аппарат ребѐнка не приспособлен к инструменту.**

**«1» – ребёнок отказывается от предложенных творческих заданий.**

**Приёмное  прослушивание и  собеседование проводится без присутствия родителей (законных представителей) и посторонних лиц.**

**По окончании вступительных испытаний заседает комиссия по отбору, где обсуждается каждая кандидатура, оцениваются музыкальные данные поступающих (см. Положение «Правила приема в МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер обучающихся по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным  программам в области искусств»).**

**Информация о наборе детей на дополнительные общеразвивающие программы**

**Дополнительные общеразвивающие программы способствуют эстетическому воспитанию граждан и реализуются**

**в МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер с целью привлечения к различным видам искусств наибольшего количества детей, в том числе не имеющих необходимых творческих способностей для освоения предпрофессиональных программ.**

**Поступающие на обучение по общеразвивающим программам в приёмную комиссию сдают документы по установленной форме и не проходят отборочный тур.**

**Сроки подачи заявления и зачисления в школу совпадают с общими сроками работы приемной комиссии.**

**Подача апелляции**

**Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.**

**Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители)  поступающих,  не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.**

**Апелляционная    комиссия    принимает решение     о           целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию.**

**Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.**

**Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих под роспись в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.**

**УВАЖАЕМЫЕ РОДИТЕЛИ  (ЗАКОННЫ ПРЕДСТАВИТЕЛИ)**

**И ПОСТУПАЮЩИЕ В МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер!**

***На сайте МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер*https://inzer-dshi.ru*/ в разделе «Сведения об образовательной организации» (подраздел «Документы», рубрика «Учредительные документы») и на информационном стенде школы,***

***Вы можете ознакомиться с уставом, лицензией на осуществление образовательной деятельности (с приложениями), Правилами приема, перевода, отчисления и восстановления учащихся.***

***Порядком отбора детей в МАУ ДО «ДШИ» с. Инзер   в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств.***